

Nota de premsa\_29.05.2017

## L'IVAM tindrà aquest estiu una intervenció arquitectònic-artística efímera a l'esplanada

**València.** L'IVAM presenta els esbossos de la intervenció arquitectònic-artística no permanent que s'ubicarà a l'esplanada del centre Julio González i que es presentarà el **dijous 22 de juny**. Dins de la línia *l'IVAM produeix*, l'arquitecte valencià **Adrián Torres** està treballant en un projecte efímer, que durant els mesos i hores de més calor permeta que el públic pugui passar més temps en ella. Es tracta de fer que aquest espai del museu siga més habitable, més verd i més interactiu.

Amb l'objectiu que els visitants puguen romandre en un espai tan emblemàtic com és l'esplanada, tots els estius es realitzarà una intervenció diferent per al qual es convidarà a artistes, arquitectes i/o col·lectius formats per diferents professionals que aporten idees per a transformar l'entrada del museu.

El projecte d'**Adrián Torres** entra dins de la línia d'actuació artística denominada *IVAM produeix*, que es va iniciar el passat mes de gener amb la intervenció en la façana de l'IVAM de l'artista **Cristina Lucas** (Jaén, 1973), i que promourà enguany la producció d'obra de vora una desena d'artistes. Es tracta que el museu no es limite a exhibir exposicions, sinó que actue també com a generador de producció artística nova, a més a més de posar en valor projectes *site specific* per a alguns espais no museístics del centre.

**Adrián Torres** (València, 1982) és arquitecte, llicenciat per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la UPV. Amb formació en arquitectura experimental i planejament urbà, Torres ha dut a terme projectes d'arquitectura emergent i activació d'espais de co-gestió i creativitat social urbana, com ara la Caldereria, el Bosc Urbà del Carme o el solar Corona. Actualment desenvolupa projectes d'arquitectura, paisatge, investigació i disseny.