

13.10.2016

L'IVAM programa una tardor de música contemporània i òpera

El museu inicia la seua programació musical per aquesta temporada amb el cicle 'Somelgroup 2016'

València. El concert de *Noisound: live performance* inaugurarà hui dijous, a les 19h, el cicle de música contemporània **Somelgrup 2016 "Essa Sonora"** a l'IVAM, el primer dels tres que el museu ha programat per a l'inici de temporada. Un cap de setmana ple d'activitats que es complementa, el diumenge a les 13h, amb el primer **concert d'òpera** del nou curs **dels alumnes del Centre de Perfeccionament Plácido Domingo del Palau de les Arts** al hall principal. Així mateix la programació de la tardor inclou **Músiques de Nova Creació**, un projecte del Grup Instrumental de València i l'Institut Valencià d'Art Modern.

Des del dijous fins al diumenge 16, l'IVAM acull la IV edició de *Somelgrup "Essa Sonora"*, el cicle de música contemporània que es configura com un lloc de trobada entre músics, compositors, artistes i el públic general. En aquesta edició, a més dels concerts a l'IVAM, s'inclourà una investigació artística ampliant l'àmbit de la convocatòria d'obres a les instal·lacions sonores i a treballs interdisciplinaris. Entre les activitats d'aquest cicle s'inclou el taller *Un laboratori sonor en la butxaca: creació sonora col·laborativa a través de dispositius mòbils* a càrrec de Gianino Clemente, la inauguració de les instal·lacions sonores, el concert de la convocatòria d'obres i el concert del grup CIMMA 2.0, con obres del compositor convidat Sixto Herrero i de Somelgrup.

L'IVAM reprendrà al novembre el seu programa d'activitats musicals amb el II cicle *Músiques de Nova Creació*, un projecte que tindrà lloc del 4 al 6 del proper mes, l'objectiu del qual és crear un espai on poder difondre projectes interpretatius dedicats a la música d'última creació i de repertori actual. Actuaran *Plural Ensemble* de Madrid, *Taller Sonoro* de Sevilla, *Ensemble Kuraia* de Bilbao, *Ocaz Enigma* de Saragossa i *Grup Instrumental* de València. A més, el cicle comptarà amb taules redones en què els compositors presentaran els concerts i activitats educatives per als xiquets i xiquetes.

D'altra banda, l'òpera torna aquest diumenge a l'IVAM gràcies a la col·laboració amb el Centre de Perfeccionament Plácido Domingo del Palau de Les Arts. Un diumenge al mes, a les 13:00h, els visitants de l'IVAM podran gaudir d'un recital líric gratuït, que s'iniciarà amb peces de Sergei Vasilyevich Rachmaninov, Rimsky-Korsakov i Tchaikovsky interpretades per la soprà Olga Zharikova i la mezzosoprà Anna Bychkova acompanyades al piano per Stanislav Angelov.