

Nota de premsa\_29.05.2017

## El IVAM tendrá este verano una intervención arquitectónico-artística efímera en la explanada

**València.** El IVAM presenta los bocetos de la intervención arquitectónico-artística no permanente que se ubicará en la explanada del centro Julio González y que se presentará el **jueves 22 de junio**. Dentro de la línea el *IVAM produeix*, el arquitecto valenciano **Adrián Torres** está trabajando en un proyecto efímero, que durante los meses y horas de más calor permita que el público pueda pasar más tiempo en ella. Se trata de hacer que ese espacio del museo sea más habitable, más verde y más interactivo.

Con el objetivo de que los visitantes puedan permanecer en un espacio tan emblemático como es la explanada, todos los veranos se realizará una intervención diferente para lo que se invitará a artistas, arquitectos y/o colectivos formados por diferentes profesionales que aporten ideas para transformar la entrada del museo.

El proyecto de **Adrián Torres** entra dentro de la línea de actuación artística denominada *IVAM produeix*, que se inició el pasado mes de enero con la intervención en la fachada del IVAM de la artista **Cristina Lucas** (Jaén, 1973), y que va a promover este año la producción de obra de casi una decena de artistas. Se trata de que el museo no se limite a exhibir exposiciones, sino que actúe asimismo como generador de producción artística nueva, además de poner en valor proyectos *site specific* para algunos espacios no museísticos del centro.

**Adrián Torres** (València, 1982) es arquitecto, licenciado por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPV. Con formación en arquitectura experimental y planeamiento urbano, Torres ha llevado a cabo proyectos de arquitectura emergente y activación de espacios de co-gestión y creatividad social urbana, como la Calderería, el Bosque Urbano del Carmen o el solar Corona. Actualmente desarrolla proyectos de arquitectura, paisaje, investigación y diseño.