

13.10.2016

El IVAM programa un otoño de música contemporánea y ópera

El museo inicia su programación musical para esta temporada con el ciclo 'Somelgroup 2016'

Valencia. El concierto de *Noisound: live performance* inaugurará hoy jueves a las 19h el ciclo de música contemporánea **Somelgrup 2016 "Essa Sonora"** en el IVAM, el primero de los tres que el museo tiene programado para este inicio de temporada. Un fin de semana lleno de actividades que se complementa, el domingo a las 13h, con el primer **concierto de ópera** de esta temporada **de los alumnos del Centro de Perfeccionamiento Plácido Domingo del Palau de les Arts** en el hall principal. Asimismo la programación de otoño incluye **Músicas de Nueva Creación**, un proyecto del Grup Instrumental de València y el Institut Valencià d'Art Modern.

Desde este jueves hasta el domingo 16, el IVAM acoge la IV edición de *Somelgrup "Essa Sonora"*, el ciclo de música contemporánea que se configura como un lugar de encuentro entre músicos, compositores, artistas y el público general. En esta edición, además de los conciertos en el IVAM, se incluirá una investigación artística ampliando el ámbito de la convocatoria de obras a las instalaciones sonoras y a trabajos interdisciplinarios. Entre las actividades de este ciclo se incluye el taller *Un laboratorio sonoro en mi bolsillo: creación sonora colaborativa a través de dispositivos móviles* a cargo de Gianino Clemente, la inauguración de las instalaciones sonoras, el concierto de la convocatoria de obras y el concierto del grupo CIMMA 2.0, con obras del compositor invitado Sixto Herrero y de Somelgrup.

El IVAM retomará en noviembre su programa de actividades musicales con el II ciclo *Músicas de Nueva Creación*, un proyecto que se desarrollará del 4 al 6 del próximo mes, cuyo objetivo es crear un espacio en el que poder difundir proyectos interpretativos dedicados a la música de última creación y de repertorio actual. Actuarán *Plural Ensemble* de Madrid, *Taller Sonoro* de Sevilla, *Ensemble Kuraia* de Bilbao, *Ocaz Enigma* de Zaragoza y *Grup Instrumental* de València. Además el ciclo contará con mesas redondas en la que los compositores presentarán los conciertos y actividades educativas para niños y niñas.

Por otro lado, la ópera vuelve este próximo domingo al IVAM gracias a la colaboración con el Centro de Perfeccionamiento Plácido Domingo del Palau de Les Arts. Un domingo al mes, a las 13:00h, los visitantes del IVAM podrán disfrutar de un recital lírico, que se iniciará con piezas de Sergei Vasilyevich Rachmaninov, Rimsky-Korsakov y Tchaikovsky interpretados por la soprano Olga Zharikova y la mezzosoprano Anna Bychkova, acompañadas al piano por Stanislav Angelov.