

Convocatòria

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



L'IVAM presenta la instal·lació efímera

transition [crasas garden installation]

Adrián Torres Astaburuaga

Dijous, 22 juny, 10:30h

Hall de l'IVAM. Guillem de Castro, 118

València. El director de l'Institut Valencià d'Art Modern, **José Miguel G. Cortés**, i l'arquitecte **Adrián Torres** (València, 1982), presentaran la intervenció arquitectònic-artística que s'ubica a l'esplanada de l'IVAM el **dijous 22 de juny, a les 10'30h.**

Transition és un projecte pensat per a transformar l'esplanada de l'IVAM durant els mesos d'estiu en un espai més habitable, més verd i més interactiu. La peça d'Adrián Torres ocupa **100 m2**, té una longitud de **25 metres** i ha comptat amb la col·laboració de Fumiko Ikemoto. La instal·lació es pot recórrer per dins, establint-se una sèrie de plataformes o nivells que poden fer d'**amfiteatre, àgora, escenari, plataforma d'exposició o simplement de punt de descans.**

Aquest projecte forma part de la línia d'actuació artística anomenada **IVAM produeix**, que es va iniciar el passat mes de gener amb la intervenció a la façana de l'IVAM de l'artista Cristina Lucas (Jaén, 1973), i que promou enguany la producció d'obres de gairebé una desena d'artistes.

Valencia. El director del Institut Valencià d'Art Modern, **José Miguel G. Cortés**, y el arquitecto **Adrián Torres** (València, 1982), presentarán la intervención arquitectónico-artística que se ubica en la explanada del IVAM el **jueves 22 de junio, a las 10'30h.**

Transition es un proyecto pensado para transformar la explanada del IVAM durante los meses de verano en un espacio más habitable, más verde y más interactivo. La pieza de Adrián Torres ocupa **100 m2** y tiene una longitud de **25 m** y ha contado con la colaboración de Fumiko Ikemoto. La instalación puede recorrerse en su interior, estableciéndose una serie de plataformas o niveles que pueden hacer las veces de **anfiteatro, ágora, escenario, plataforma de exposición o simplemente de punto de descanso.**

Este proyecto forma parte de la línea de actuación artística denominada **IVAM produeix**, que se inició el pasado mes de enero con la intervención en la fachada del IVAM de la artista Cristina Lucas (Jaén, 1973), y que va a promover este año la producción de obras de casi una decena de artistas.