

Convocatòria

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



L'IVAM presenta l'exposició:

Reinventant la representació

L'art holandés d'entreguerres

Dimecres, 25 de setembre, 11:00h

Galeria 3 de l'IVAM. Guillem de Castro, 118

València. El director de l'Institut Valencià d'Art Modern, José Miguel G. Cortés, i el comissari Josep Salvador, presentaran als mitjans l'exposició Reinventant la representació: L'art holandés d'entreguerres, dimecres que ve 25 de setembre a les 11,00 hores, amb un recorregut per la mostra.

L'exposició reuneix per primera vegada a Espanya un conjunt de 28 obres d'aquest període creatiu de l'art holandés, cedides pel Kuntsmuseum Den Haag de La Haia. Es tracta d'un nou Cas d'Estudi de l'IVAM que recupera el realisme holandés d'entreguerres, un corrent ignorat, i fins i tot condemnat, tant pel que li va precedir (els experiments formals del primer quart de segle) com pel que va vindre després (l'art abstracte que es va imposar després de la Segona Guerra Mundial).

València. El director del Institut Valencià d'Art Modern, José Miguel G. Cortés, y el comisario Josep Salvador, presentarán a los medios la exposición: Reinventando la representación: el arte holandés de entreguerras, el próximo miércoles 25 de septiembre a las 11,00 horas, con un recorrido por la muestra.

La exposición reúne por primera vez en España un conjunto de 28 obras de este período creativo del arte holandés, cedidas por el Kuntsmuseum Den Haag de La Haya. Se trata de un nuevo Caso de Estudio del IVAM que recupera el realismo holandés de entreguerras, una corriente ignorada, e incluso condenada, tanto por lo que le precedió (los experimentos formales del primer cuarto de siglo) como por lo que vino después (el arte abstracto que se impuso tras la Segunda Guerra Mundial).