

Convocatòria

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



L'IVAM presenta l'exposició



Dimecres, 14 de febrer, 11:00h
Galeria 1 de l'IVAM. Guillem de Castro, 118

València. El director de l'Institut Valencià d'Art Modern, **José Miguel G. Cortés**, i el comissari **Joan M. Minguet**, presentaran l'exposició **Joan Miró, ordre i desordre el dimecres 14 de febrer, a les 11'00h**, amb un recorregut per la mostra.

L'IVAM presenta presenta l'exposició Miró. Ordre i Desordre amb l'objectiu de mostrar la faceta més heterodoxa de l'artista a través de 200 obres, entre pintures, escultures, dibuixos, ceràmiques, cartells i peces vinculades amb les arts escèniques, procedents d'una quinzena d'institucions nacionals i internacionals, com el **Museu Reina Sofia**, el **Museu Thyssen Bormemisza**, i la **Fundació Juan March** de Madrid, el **MACBA**, la **Fundació Joan Miró** i la **Fundació la Caixa** de Barcelona, el museu **Es Baluard** i la **Fundació Pilar i Joan Miró** de Palma, o el **Museu Boijmans Van Beuningen** de Rotterdam.

Es tracta de la primera exposició que dedica el museu valencià a qui és considerat un dels màxims representants de la pintura espanyola del segle XX, precisament l'any en què es compleix el 125 aniversari del seu naixement.

València. El director del Institut Valencià d'Art Modern, **José Miguel G. Cortés**, y el comisario, **Joan M. Minguet**, presentarán la exposición **Joan Miró, orden y desorden** el próximo miércoles **14 de febrero a las 11'00h** con un recorrido por la muestra.

La exposición pretende mostrar la faceta más heterodoxa del artista a través de 200 obras entre pinturas, esculturas, dibujos, cerámicas, carteles y piezas vinculadas con las artes escénicas, procedentes de una quincena de instituciones nacionales e internacionales, como el **Museo Reina Sofía**, el **Museo Thyssen Bormemisza** y la **Fundación Juan March** de Madrid, el **MACBA**, la **Fundación Joan Miró** y la **Fundación La Caixa** de Barcelona, la **Diputación de Alicante**, el museo **Es Baluard** y la **Fundación Pilar i Joan Miró** de Palma, o el **Museo Boijmans Van Beuningen** de Róterdam.

Se trata de la primera exposición que dedica el museo valenciano a quien es considerado uno de los máximos representantes de la pintura española del siglo XX, precisamente en el año en el que se cumple el 125 aniversario de su nacimiento.