

Convocatòria

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



GENERALITAT
VALENCIANA IVAM



L' IVAM presenta l'exposició



Dimecres, 12 de setembre, 11:00h
Galeria 3 de l'IVAM. Guillem de Castro, 118

València. El director de l'Institut Valencià d'Art Modern, **José Miguel G. Cortés**, i el comissari de la mostra, **Sergio Rubira**, presentaran als mitjans l'exposició Espanya. Avantguarda Artística i Realitat Social, 1936-1976, el proper dimecres **12 de setembre a les 11,00 hores**, amb un recorregut per l'exposició.

La mostra reuneix 33 obres de la Col·lecció del museu d'artistes com **Pablo Picasso, Joan Miró, Julio González, Josep Renau, Eusebio Sempere, Antoni Tàpies, Antonio Saura, Monjalés, Jordi Teixidor, Equipo Crónica, Eduardo Arroyo, i Alberto Corazón**. Es completa amb tres maquetes d'**Andreu Alfaro** i documentació procedent dels arxius de **Josep Renau i Julio González** en l'IVAM, de l'Archivio Storico delle Arti Contemporanee de Venècia, de la Fundació Miró de Barcelona, del Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni de Vilafamés (MACVAC), de la família Fernández-Brasso, així com dels artistes **Grazia Eminent i Jordi Teixidor**, i dels crítics d'art **Manuel García i Tomàs Llorens**.

València. El director del Institut Valencià d'Art Modern, **José Miguel G. Cortés**, y el comisario de la muestra, **Sergio Rubira**, presentarán a los medios la exposición *España. Vanguardia Artística y Realidad Social, 1936-1976*, el próximo miércoles 12 de septiembre a las 11,00 horas, con un recorrido por la exposición.

La muestra reúne 33 obras de la Colección del museo de artistas como **Pablo Picasso, Joan Miró, Julio González, Josep Renau, Eusebio Sempere, Antoni Tàpies, Antonio Saura, Monjalés, Jordi Teixidor, Equipo Crónica, Eduardo Arroyo y Alberto Corazón**. Se completa con tres maquetas de **Andreu Alfaro** y documentación procedente de los archivos de **Josep Renau y Julio González** en el IVAM, del Archivio Storico delle Arti Contemporanee de Venecia, de la Fundació Miró de Barcelona, del Museo de Arte Contemporáneo Vicente Aguilera Cerni de Vilafamés (MACVAC), de la familia **Fernández-Brasso**, así como de los artistas **Grazia Eminent y Jordi Teixidor**, y los críticos de arte **Manuel García y Tomàs Llorens**.

10_09_2018