

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



Dia dels museus a l'IVAM: visites guiades i accés gratuït del divendres 18 al diumenge 20

Conexions en directe a través de les xarxes socials completen el programa d'activitats

València. Amb motiu del Dia Internacional dels Museus, que enguany porta per lema 'Museus hiperconnectats: nous enfocaments, nous públics', l'IVAM ha programat un ampli programa d'activitats des del **dijous 17 de maig i durant tot el cap de setmana**. El programa arrencarà el **dijous a les 19 hores**, amb la conferència i inauguració d'una nova mostra dedicada a Pinazo: *L'esplendor d'una època*. Ignacio Pinazo en la col·lecció de l'IVAM.

El museu obrirà el divendres ininterrompudament durant 14 hores, des de les 10 del matí fins a mitjanit. A més, l'accés serà gratuït tant divendres 18, com el dissabte 19 i el diumenge 20 de maig.

En línia amb la temàtica de la hiperconnexió, al llarg del matí del **divendres 18** es realitzaran connexions en directe a través de la pàgina de Facebook de l'IVAM per donar a conèixer alguns dels aspectes més desconeguts de la feina al museu. En ells participaran persones que desenvolupen la seva tasca en diferents departaments, com restauració, seguretat, registre o biblioteca.

A les 19 hores de divendres, hi haurà visites guiades simultànies a les set mostres en marxa al museu: Joan Miró. *Ordre i desordre*, *Cas d'estudi*: Ródtxenko, *L'esperit d'una època*. Ignacio Pinazo en la col·lecció de l'IVAM, *A contratemps*. Mig segle d'artistes valencianes 1929-1980, Federico Guzmán, a la vora del món, *L'eclosió de*

Día de los museos en el IVAM: visitas guiadas y acceso gratuito del viernes 18 al domingo 20

Conexiones en directo a través de las redes sociales completan el programa de actividades

València. Con motivo del Día Internacional de los Museos, que este año lleva por lema 'Museos hiperconectados: nuevos enfoques, nuevos públicos', el IVAM ha programado un amplio programa de actividades desde el **jueves 17 de mayo y durante todo el fin de semana**. El programa arrancará el **jueves a las 19 horas**, con la conferencia e inauguración de una nueva muestra dedicada a Pinazo: *El esplendor de una época*. Ignacio Pinazo en la colección del IVAM.

El museo abrirá el viernes ininterrumpidamente durante 14 horas, desde las 10 de la mañana hasta la medianoche. Además, el acceso será gratuito tanto el viernes 18, como el sábado 19 y el domingo 20 de mayo.

En línea con la temática de la hiperconexión, a lo largo de la mañana del **viernes 18** se realizarán conexiones en directo a través de la página de Facebook del IVAM para dar a conocer algunos de los aspectos más desconocidos del trabajo en el museo. En ellos participarán personas que desarrollan su labor en diferentes departamentos, como restauración, seguridad, registro o biblioteca.

A las 19 horas del viernes, habrá visitas guiadas simultáneas a las siete muestras en marcha en el museo: *Joan Miró. Orden y desorden*, *Caso de estudio: Ródtchenko*, *El espíritu de una época*. Ignacio Pinazo en la colección del IVAM, *A contratiempo*. *Medio siglo de artistas valencianas 1929-1980*, Federico Guzmán, *al borde del mundo*, *La eclosión de la abstracción y Las constelaciones de Julio González*. La

Nota de premsa

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



l'abstracció i Les constel·lacions de Julio González. L'actriu **Rosana Pastor**, els artistes **Artur Heras** i **Javier Calvo**, la crítica d'art **Áurea Ortiz**, el professor **Anacleto Ferrer** o els periodistes **Lola Bañón** i **Eugenio Viñas**, persones relacionades amb el món de la cultura, faran cadascun un recorregut en el que donaran la seua visió personal sobre les exposicions. En acabar, **Cervezas Ambar** oferirà al públic una degustació dels seus productes.

Dissabte a les 18 hores i diumenge a les 11, s'han programat visites guiades a la nova exposició de Pinazo, per a les que no es requereix reserva prèvia. Només cal presentar-se al taulell d'atenció del museu 15 minuts abans de la visita.

Paral·lelament, i dins de la programació del **Festival 10 sentits**, a les **18 hores de dissabte**, es projectarà a la sala d'actes la pel·lícula *Mr. Gaga*, de Tomer Heymann sobre la vida d'Ohad Naharin, creador del llenguatge de moviment *Gaga*, i el **diumenge a les 12 hores**, Ariadna Monfort impartirà una masterclass de *Gaga*.

Com a activitat enfocada a famílies i públics de totes les edats, el museu ofereix, el diumenge 20 a les 12 hores, el taller vinculat a l'exposició Joan Miró. *Ordre i desordre*, *Projecte Ubú*. Aquesta activitat inclou una visita a la mostra que permet aproximar-se a una selecció d'obres de Miró i un temps posterior de creació artística centrat en els seus elements escenogràfics. Cal inscripció a través del correu electrònic didactica@ivam.es.

actriu **Rosana Pastor**, los artistas **Artur Heras** y **Javier Calvo**, la crítica de arte **Áurea Ortiz**, el profesor **Anacleto Ferrer** o los periodistas **Lola Bañón** y **Eugenio Viñas**, personas relacionadas con el mundo de la cultura, harán cada uno un recorrido en el que darán su visión personal sobre las exposiciones. Al acabar, **Cervezas Ambar** ofrecerá al público una degustación de sus productos.

El **sábado a las 18 horas** y el **domingo a las 11**, se han programado visitas guiadas a la nueva exposición de Pinazo, para las que no se requiere reserva previa. Sólo es necesario presentarse en el mostrador de atención del museo 15 minutos antes de la visita.

Paralelamente, y dentro de la programación del **Festival 10 sentidos**, a las **18 horas del sábado**, se proyectará en el salón de actos la película *Mr. Gaga*, de Tomer Heymann sobre la vida de Ohad Naharin, creador del lenguaje de movimiento *Gaga*, y el **domingo a las 12 horas**, Ariadna Monfort impartirá una masterclass de *Gaga*.

Como actividad enfocada a familias y públicos de todas las edades, el museo ofrece, el domingo 20 a las 12 horas, el taller vinculado a la exposición *Joan Miró. Orden y desorden, Projecte Ubú*. Esta actividad incluye una visita a la muestra que permite aproximarse a una selección de obras de Miró y un tiempo posterior de creación artística centrado en sus elementos escenográficos. Es necesaria inscripción a través del correo electrónico didactica@ivam.es