

# Nota de premsa

Departament de Comunicació  
i Xarxes Socials  
[comunicacion@ivam.es](mailto:comunicacion@ivam.es)



Colaboran:

 Sabadell  
Fundació



## LES OBRES DE FERNAND LÉGER JA ESTAN EN L'IVAM

**València.** Les més de 100 obres que conformen l'exposició *Fernand Léger i la vida moderna* ja es troben en l'IVAM. La mostra, procedent de la Tate Liverpool, s'inaugura el pròxim 3 de maig coincidint amb les celebracions pel 30é aniversari del museu.

Aquestes pintures, dibuixos, gravats, tèxtils i fotografies realitzats per **Fernand Léger** romandran a l'interior dels embalatges especials en els quals han viatjat des del Regne Unit, conservats en la cambra cuirassada de l'IVAM. A partir del 24 d'abril s'espera l'arribada dels correus, que són les persones encarregades d'acompanyar a les obres d'art quan viatgen per a ser exposades, per a procedir a l'inici del muntatge de la mostra.

Fernand Leger i la vida moderna acollirà la major retrospectiva exhibida a Espanya sobre l'autor francès (Argentan, 1881-Gif-sud-Yvette, 1955), considerat un clàssic de les avantguardes i un dels renovadors del cubisme, contemporani de Picasso, Braque i Juan Gris. Coproduïda amb la Tate, on es va exposar fins al passat 17 de març, reuneix més d'un centenar de peces procedents de museus com la **Tate, el Pompidou, el Victòria & Albert, Moderna Moseet, la Fundació Le Corbusier o el Reina Sofia.**

A més d'aquesta col·laboració amb la Tate de Liverpool, l'IVAM està intensificant les relacions internacionals durant l'any 2019 a través de col·laboracions amb prestigioses institucions com el **MUCEM de Marsella, Jeu de Paume de París i la Fundació Gulbenkian de Lisboa.** Es tracta de "construir el futur d'una institució cada vegada més sòlida, arrelada al seu territori, i alhora més plural i internacional", ha explicat el director de l'IVAM, José Miguel G. Cortés.

## LAS OBRAS DE FERNAND LÉGER YA ESTÁN EN EL IVAM

**València.** Las más de 100 obras que conforman la exposición *Fernand léger y la vida moderna* ya se encuentran en el IVAM. La muestra, procedente de la Tate Liverpool, se inaugura el próximo 3 de mayo coincidiendo con las celebraciones por el 30º aniversario del museo.

Estas pinturas, dibujos, grabados, textiles y fotografías realizados por **Fernand Léger** permanecerán en el interior de los embalajes especiales en los que han viajado desde el Reino Unido, conservados en la cámara acorazada del IVAM. A partir del 24 de abril se espera la llegada de los correos, que son las personas encargadas de acompañar a las obras de arte cuando viajan para ser expuestas, para proceder al inicio del montaje de la muestra.

*Fernand Leger y la vida moderna* acogerá la mayor retrospectiva exhibida en España sobre el autor francés (Argentan, 1881-Gif-sur-Yvette, 1955), considerado un clásico de las vanguardias y uno de los renovadores del cubismo, contemporáneo de Picasso, Braque y Juan Gris. Coproducida con la Tate, donde se expuso hasta el pasado 17 de marzo, reúne más de un centenar de piezas procedentes de museos como la Tate, el Pompidou, el Victoria & Albert, Moderna Moseet, la Fundación Le Corbusier o el Reina Sofía.

Además de esta colaboración con la Tate de Liverpool, el IVAM está intensificando las relaciones internacionales durante el año 2019 a través de colaboraciones con prestigiosas instituciones como el **MUCEM de Marsella, Jeu de Paume de París y la Fundación Gulbenkian de Lisboa.** Se trata de "construir el futuro de una institución cada vez más sòlida, arraigada a su territorio, y a la vez más plural e internacional", ha explicado el director del IVAM, José Miguel G. Cortés.