



Sábado 17/04/21
Sábado 24/04/21

ONLINE
Vía WEBEX

IV jornada
inter-
cambio
de ex-
perien-
cias
educa-
ción
plástica,
visual
y audio-
visual

PROGRAMA

Sábado 17 de abril

- 10:00 - 10:15 h Presentación de la Jornada. IVAM / AVPD / CEFIRE AE
- 10:15 - 10:45 h **El arte, motor del instituto** / Microconferencia de **Luz Beloso**
- 10:45 - 11:15 h **La direccionalidad educativa de las artes en la escuela** / Microconferencia de **Josep Maria Aragay**
- 11:15 - 11:30 h Descanso
- 11:30 - 12:00 h **Pedagogías salvajes. La educación y la selva de la cultura** / Microconferencia de **Lluc Mayol**
- 12:00 - 12:30 h **Art Thinking** / Microconferencia de **Clara Megías**
- 12:30 - 14:00 h Intercambio de experiencias de aula
- **Constructores de imágenes y planilandia** / IES Barri del Carme. Sonia Alzola.
 - **MercART Solidari** / IES Molí del Sol, Mislata. Estela Palmí, Xelo Serrano y Maria Victòria Cardona Cruaños.
 - **De la queer-ARTECO-CREATIVIT@T a la performance y la abstracción en la ESO** / IES Marjana, Chiva. Víctor Parral
 - **Artista en Residencia BiodiversitArt** / IES Andreu Sempere, Alcoi. Rafel Amorós, Imma Bononad, Carmen Calabuig.
 - **Un cambio de perspectiva** / Escola Municipal de Belles Arts d'Alcoi. Montse Ripoll Pascual.
 - **Nos reinventamos en tiempo de pandemia: 2 proyectos inclusivos adaptados al plan de contingencia** / Ismael Lozano. IES Ausias March de Manises, IES Pere Boill de Manises e IES Benicalap de Valencia

Sábado 24 de abril

- 10:00 - 11:45 h Intercambio de experiencias de aula
- **El papel de la expresión artística en la dinamización del entorno educativo** / IES La Foia, Ibi. Maria Belda y Carol Otero
 - **Partituras gráficas y Ásanas** / IES La Senia, Paiporta. Guadalupe Mínguez y Adrián Ombuena Cabanes.
 - **TOCA PLÀSTICA** / IES Berenguer Dalmau, Catarroja. Joan Collado.
 - **Caminos (in)visibles. Proyecto artístico sobre migraciones** / IES Bovalar, Castelló. Patricia García y Javier Molinero.
 - **Biodiversario (Resistències artístiques)** / IES Ausias March. Manises. Emili Gascón.
 - **Fang_Art II: Trampantalla** / EASCM y 15 institutos. M^a José Sanchez Nuez
 - **Proyecto Planeta Oroneta** / Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló. Cristina Gabà e Inma Martín.
- 11:45 - 12:00 h Descanso
- 12:00 - 13:00 h **Mesas de trabajo** (Se enviará un formulario para inscribirse en una de las cuatro mesas)
- MESA 1// **El audiovisual y la animación, su uso como recurso didáctico en el aula de Plástica.** Luz Beloso
- MESA 2// **El trabajo grupal desde una perspectiva política. Basket Beat: una propuesta artística para revisar nuestro rol como educadoras.** Josep Maria Aragay
- MESA 3// **Activando pedagogías salvajes entre la educación y el trabajo cultural.** Lluc Mayol
- MESA 4// **La metodología Art Thinking en el aula.** Clara Megías
- 13:00 - 14:00 h Intervención de los equipos de mediación educativa colaboradores con el IVAM durante el curso 2020-21
- Ideadestroyinmuros**, a propósito de su proyecto con el IVAM *A prop. Encuentros de arte y acompañamiento para una escuela en transformación.*
- Culturama S.L.** a propósito de su proyecto con el IVAM *Als marges. Activaciones digitales de la exposición "Des/orden moral. Arte y sexualidad en la Europa de entreguerras".*
- La Figuera**, a propósito de sus proyectos con el IVAM *El rum-rum serà memorable y Esperant un joc. Kit educativo de juego autónomo en la escuela a partir del arte contemporáneo.*
- Arae patrimonio kids**, a propósito de su proyecto con el IVAM *Totes les llars. Kit educativo viajero para llevar el IVAM al aula.*