

SUSTRATOS



Soto, Erró, Christopher Makos, Natividad Navalón, Miquel Navarro, Vicente Ortí, José Antonio Orts, Vicente Peris, Júlio Quaresma, Sanleón, Francisco Sebastián Nicolau, Javier Velasco, Bernar Venet, José M^a. Yturralde, Juan Carlos Rosa Casasola, Paola Ruiz Moltó, Señor Cifrián, Mar Domínguez, Regina Quesada, Irene Grau, Trashformaciones, Jimpunk, Marie-Lou Desmeules, Andrea Gussi, Marcos Juncal, Samuel Ortí, Für alle Fälle, Salvia Ferrer, Carla Cruz, Daniel Grijalba, Solimán López, Rocío Garriga, Eva y Franco Mattes, y Volkan Diyaroglu.



XXV Aniversari PREMIOS REY JAIME I



INSTITUTO VALENCIANO DE ARTE MODERNO
28 noviembre 2013 - 23 febrero 2014

Guillem de Castro, 118 - 46003 Valencia
Tel. 96 386 30 00 - Fax 96 392 10 94 - E-mail: ivam@ivam.es
<http://www.ivam.es>

De martes a domingo, de 10 a 19 horas
Domingo, día del Museo, entrada gratuita
Lunes cerrado



Esta exposición es un canto que el IVAM dedica a las nuevas generaciones con las que se vincula y empareja desde el centro mismo de su colección. Con ella se lleva a cabo una curiosa relación de obras, reunidas bajo el simple principio de casar a unas con otras según se vea más conveniente, en unos encuentros que unas veces resultan obvios y otras sorprendentes, hasta conseguir un conjunto que va de la pintura más estricta, que más tarde será fotografía, lue-

go pintura expandida, antes escultura, en otro momento instalación, happening, o cualquiera de las formas últimas del arte digital sin solución de continuidad ni el menor rubor, porque aquí caben todos. También es un reconocimiento a Valencia como receptora de la pluralidad de orígenes que está detrás del crisol que siempre es el arte, sea o no contemporáneo; y, sobre todo, a su condición de transmisor de una contemporaneidad que uno tarda en



absorber más de lo que cree, y que solo cabe cuando el diálogo entre el ayer, hoy y mañana figura como otra posibilidad para abrirse a las cosas.

Se ha dedicado a esta exposición la sala de la Muralla por su relación basal con la misma ciudad. Ver al arte sumarse en distintas capas para seguir hablando de los asuntos de siempre con los recursos de cada momento, no podía realizarse en otro lugar en el que tuviese cabida la extensa relación de obras cuyos autores son: Eduardo Arroyo, Alberto Bañuelos, Carmen Calvo, Joan Cardells, Teresa Cháfer, Alberto Corazón, Ramón de