



DD Dorvillier. Ballarina i coreògrafa estatunidenca nascuda a Puerto Rico, DD Dorvillier va començar a desenvolupar el seu treball a la ciutat de Nova York en 1989, mudant-se a França en 2010, on ara viu i treballa a la França rural. La seua pràctica artística troba el seu equilibri entre l'exploració del cos sensible, la construcció coreogràfica, la filosofia i el llenguatge. L'autonomia de l'espectador en la recepció i transmissió de les seues obres és una qüestió crucial. La relació amb el so / música, la llum, el color i els objectes, com a materials quasi lingüístics, està molt present en la seua investigació. Des de 2019 és artista associada en el CDCN Le Dancing Dijon Bourgogne - Franche-Comté. En 2020, amb el compositor Sébastien Roux va obrir La Corvette, un espai d'experimentació multidisciplinària.

Quim Pujol explora els límits entre la poesia, les arts en viu i l'art contemporani. Entre els seus últims treballs destaquen *Fregoli* (2016-2021), la sèrie *Croma* (2018-2021) i *De la seca a la Meca* (2019-2021). Ha participat en exposicions com a *Interval*, en la Fundació Antoni Tàpies, o *Visceral Blue* en La Capella. Va editar juntament amb Ixiar Rozas el volum sobre teoria afectiva *Exercicis d'ocupació* i va ser comissari del programa experimental del Mercat dels Flors (2011-2015).