

Para esta ocasión, hemos invitado al colectivo nyamnyam para comisariar y proponer una serie de acciones diversas que nacen a partir de la reflexión que la artista Asunción Molinos Gordo nos plantea con su instalación sobre la huerta valenciana en la exposición "Como solíamos..." comisariada por Sandra Moros.

Se trata de una jornada articulada en diferentes tiempos y espacios del IVAM que ofrece propuestas de talleres, charlas, música o recorridos que pivotan sobre los estratos, los objetos encontrados, el juego, la conversación y el tiempo. Además ha sido concebida como una jornada transgeneracional: adultos y niñas y niños, criaturas acompañadas de adultas o viceversa.

Iñaki y Ariadna son nyamnyam, un espacio y colectivo que trabaja en el cruce entre las artes en vivo, las pedagogías, el pensamiento y la gastronomía crítica. Uniendo sus formaciones y deformaciones en diversos campos de creación, tienen como objetivo promover el intercambio de conocimiento en un sentido holístico, incorporando organismos (escala humana y otros), sistemas, ambientes, relaciones, etc.v

Programación

11h-13h. Videocreación alrededor de la exposición "Como solíamos..." de Asunción Molinos Gordo a partir de visitas individuales

A cargo de Iñaki Álvarez (nyamnyam)

Espacio: Galería 6

Dirigido a: todos los públicos

Aforo: 20 personas por turnos de 10'

Inscripciones: con reserva previa

A través de visitas a dúo a la exposición (un visitante cada turno), de la mano de Iñaki Álvarez (nyamnyam), se genera un espacio de conversación con cada persona en torno a temas tangentes al proyecto. Estos relatos se convierten en el centro de una propuesta videográfica que se realiza *in situ* y que se presenta el mismo día 27 de marzo al final de la jornada en el hall del IVAM. El espacio sonoro de esta videocreación se realizará en directo a cargo de Pablo Gisbert.

11h-19h. Fluffy Disk, juego para dispositivos móviles adaptado a la exposición "Como solíamos..." de Asunción Molinos Gordo

A cargo de nyamnyam

Espacio: Galería 6

Dirigido a: todos los públicos

Inscripciones: de acceso libre en la Galería 6

¿Y si las cosas virtuales son reales, pero no realizadas? *Fluffy Disk* es un sitio/juego blando que se aleja del disco duro, un juego elástico con el que podemos imaginar relatos infinitos e imprevisibles a partir de archivos creados de manera *site-specific* dentro de la exposición "Como solíamos..." de Asunción Molinos Gordo. Se llama *Fluffy* porque es poroso, blando, de forma muy variable y se dedica a hacer volar la imaginación.

12h-13: 15h Carboni 14, taller transgeneracional para familias

A cargo de Ariadna Rodríguez (nyamnyam)

Espacio: IVAMlab2

Dirigido a: público familiar

Aforo: Hasta 5 unidades de convivencia que no sobrepasen las 18 personas (entendemos unidad de convivencia por grupo de personas que conviven

de manera habitual).

Inscripciones: reserva previa

Carboni 14 se plantea como una práctica para construir una instalación interactiva creada gracias a una arqueología del sitio. A partir de objetos encontrados en las entrañas del IVAM, se generan relatos de ficción, que ponen en circulación lógicas próximas a la ecología y el pensamiento crítico.

17h-18h. Encuentro-conversación: La huerta como contexto de acción y resiliencia

A cargo de Xavier Luján (Voransenda), Esther Bravo y Toni Palamós (Col·lectiu Trelat), Anais Florin (A hores d'ara). Modera y dinamiza: nyamnyam

Espacio: hall del IVAM

Dirigido a: todos los públicos

Inscripciones: reserva previa

Una conversación entre agentes locales para compartir la huerta como contexto de acción que, desde la agroecología, la soberanía alimentaria o la práctica artística, genera espacios de resiliencia. Se planteará cómo a través de dinámicas y prácticas agri-culturales, se difunden los valores de la huerta poniendo énfasis en la transformación social.

18-19h. 27# RADIO

A cargo de Pablo Gisbert

Espacio: hall del IVAM

Dirigido a: todos los públicos

Inscripciones: reserva previa

Durante una hora de música y entrevistas intentaremos encontrar la espontaneidad entre una conversación no pactada, música electrónica y acciones abiertas en el hall del IVAM. Pablo Gisbert, miembro de la compañía El Conde de Torrefiel, dirigirá la sesión haciendo de entrevistador y de DJ.

19h. Visionado de creación videográfica

A cargo de Iñaki Álvarez y Pablo Gisbert

Espacio: hall del IVAM

Dirigido a: todos los públicos

Inscripciones: reserva previa

A raíz de los paseos en sala hechos a dúo con Iñaki Álvarez (nyamnyam) durante la mañana de la jornada, y de las grabaciones de vídeo/voz que se llevarán a cabo, como cierre de la jornada se visionará la película resultante acompañada por el sonido en directo creado por Pablo Gisbert.

Inscripciones

En las actividades que requieren reserva previa contactar con:

ivam@consultaentradas.com o 976004973 (de lunes a sábado de 9-20h.).

*Es posible reservar varias -o todas- las actividades de la jornada