

Exposición: **INFANCIA. Fotografías de Isabel Muñoz**

IVAM Institut Valencia d'Art Modern
5 abril - 26 junio 2011

Comisario: Manuel Blanco

Organiza: UNICEF

Colabora: Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo (AECID)

Infancia. Fotografías de Isabel Muñoz pretende concienciar, a través de 68 imágenes y textos, de las realidades y derechos de los niños y niñas en todo el mundo. Consiste en retratos recogidos en 20 países de Europa, África, Asia y América que, a partir de casos particulares, ofrecen una panorámica global de su situación en la actualidad. Isabel Muñoz es Medalla de Oro al Mérito en Bellas Artes 2009, Premio PhotoEspaña 2009 y World Press Photo 2000 y 2005. La exposición ha sido organizada por UNICEF en colaboración con la Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo (AECID). El catálogo editado con motivo de la exposición reproduce las fotografías expuestas y cuenta con textos escritos por periodistas de El País Semanal.

La Convención sobre los Derechos del Niño (1989) define los derechos humanos básicos con que cuentan los niños y niñas en todo el mundo. Este tratado, que es jurídicamente vinculante, ha sido adoptado por un total de 193 Estados, siendo así el más ratificado de la historia.

La fotógrafa Isabel Muñoz (Madrid, 1951) está considerada una de las mejores y más comprometidas fotógrafas españolas. Muñoz utiliza el retrato como medio para acercarse a diferentes culturas y denunciar situaciones injustas. Entre sus trabajos más conocidos destacan las series sobre las *maras* de Guatemala, la esclavitud, la tribu de los *surma* de Etiopía y Sudán o los efectos del terremoto en Bam.

La fotografía ha sido galardonada recientemente con la medalla de oro al mérito en Bellas Artes. También cuenta con el Premio Bartolomé Ros (2009) a la mejor trayectoria profesional española en fotografía, PhotoEspaña (2009) y el World Press Photo en dos ocasiones (2005 y 2000 World). Isabel Muñoz obtuvo además la Medalla de Oro en la Bienal de Alejandría (1999).

UNICEF

El Fondo de Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF, fue creado en 1946, durante la posguerra de la II Guerra Mundial. En la actualidad, trabaja en más de 150 países y territorios en desarrollo para conseguir mejorar las condiciones de vida de los niños y que todos tengan oportunidades de desarrollo.

Los programas de UNICEF se basan en la Convención sobre los Derechos del Niño. UNICEF, que es el mayor proveedor de vacunas en los países en desarrollo, trabaja para mejorar la salud y la nutrición de la infancia, el abastecimiento de agua y saneamiento adecuados, la educación básica de calidad para todos los niños y niñas, y la protección de los niños contra la violencia, la explotación y el VIH/SIDA.

El Fondo de Naciones Unidas para la Infancia es Premio Nobel de la Paz (1965) y Premio Príncipe de Asturias de la Concordia (2006).

La infancia en el mundo

La Convención sobre los Derechos del Niño sigue siendo un documento insuficientemente conocido y los derechos que recoge aún distan mucho de convertirse en realidad en numerosos rincones del planeta. Los derechos de la infancia están ratificados pero no garantizados plenamente, y aunque se han logrado grandes avances, aún queda mucho por hacer.

A diario, se siguen incumpliendo derechos de millones de niños y niñas en el mundo, y, como recoge el informe anual de UNICEF *Estado Mundial de la Infancia*, son muchos los retos que quedan hoy día y que se reflejan en estas cifras:

- Casi 22.000 menores de cinco años mueren al día por causas que, en su mayoría, se pueden evitar.
- Se calcula que 150 millones de niños de 5 a 14 años son víctimas del trabajo infantil.
- En el mundo, 1 de cada 5 adolescentes no está escolarizado (1 de cada 3 en el África subsahariana).

- A más de 50 millones de niños y niñas no se les inscribe al nacer, condenándolos a permanecer invisibles para el mundo.
- Más de 1.000 millones de niños viven en países o territorios afectados por conflictos armados.
- Más de 4 de cada 5 niños del mundo viven en países donde la brecha entre ricos y pobres es cada vez mayor, lo que demuestra que alcanzar los derechos de la infancia es, en gran parte, una cuestión de equidad y justicia social.

Manuel Blanco, arquitecto, comisario y diseñador de esta exposición es catedrático de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid. Desde su estudio en Madrid ha comisariado y diseñado numerosas exposiciones concebidas como instalaciones.

Implicado en el proyecto desde el primer momento traduce su contenido de concienciación social sobre los derechos del niño concibiendo una exposición en que las fotografías de Isabel Muñoz cobran vida y sus protagonistas, de pie a escala real, se mezclan con el público estableciendo vínculos con él, explicando sus historias y los derechos que los protegen.

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), entidad adscrita al Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación a través de la Secretaría de Estado de Cooperación, es el órgano de gestión de la política española de cooperación internacional para el desarrollo. Su objeto es el fomento, la gestión y la ejecución de las políticas públicas de cooperación internacional para el desarrollo dirigidas a la lucha contra la pobreza y la consecución de un desarrollo humano sostenible en los países en desarrollo.

La AECID trabaja para que los derechos de la infancia sean iguales en todo el mundo. Animando a los gobiernos de los países socios a protegerles mediante una legislación eficaz, promoviendo la participación de niñas y niños en una ciudadanía activa y mejorando sus derechos básicos como el acceso a la educación, la salud y la igualdad.