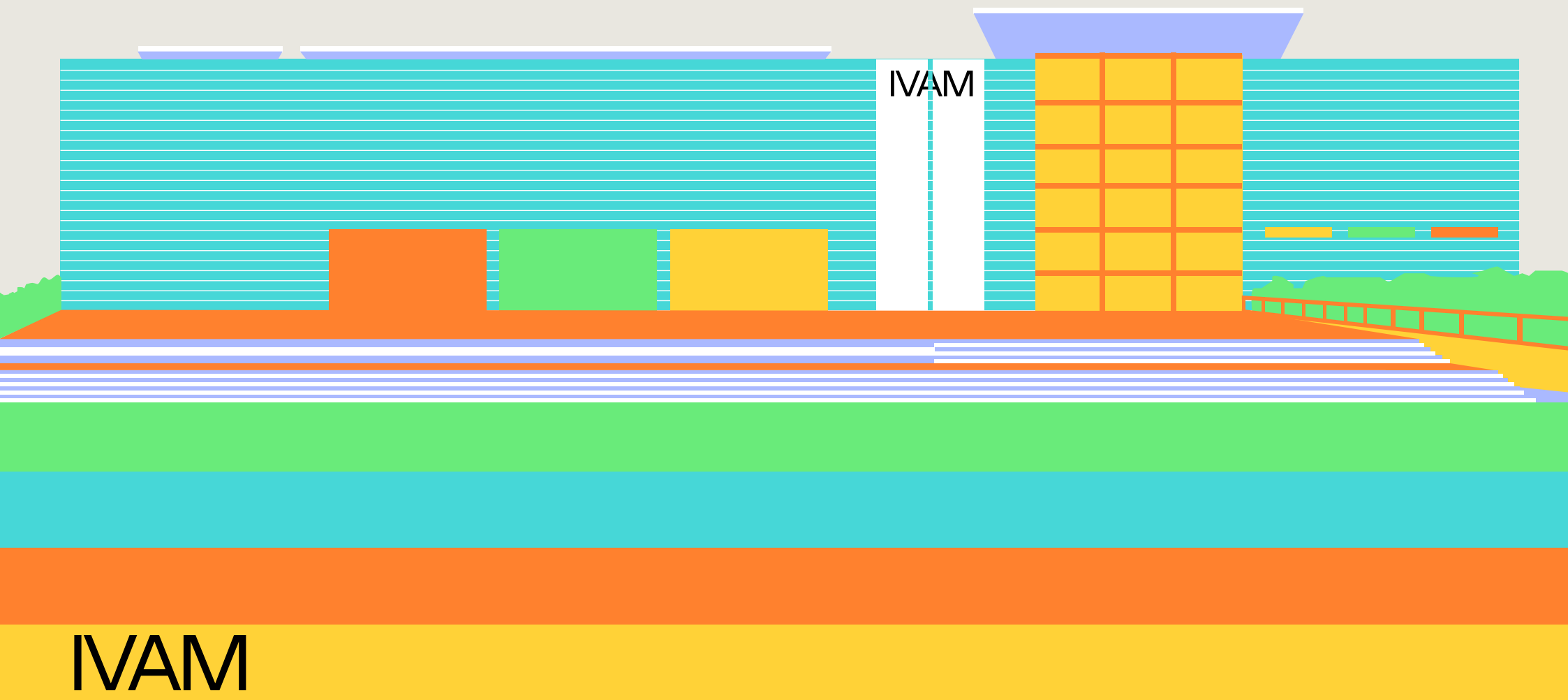


IVAM EDUCACIÓ

PROGRAMACIÓ
EDUCATIVA
2022-2023



El IVAM arranca su programación para el curso 2022-2023 con una batería de propuestas nuevas y otras que se consolidan y enriquecen, en un continuo laboratorio de aprendizaje en expansión.

La programación del próximo curso incluye actividades presenciales o en línea, pero también de formato mixto, abarcando públicos y contextos diversos, todo ello en el marco de cinco grandes líneas o áreas de acción educativa del museo.

L'IVAM EN VIU

Proyectos de mediación cultural y educativa inspirados en las exposiciones y la colección del IVAM, con formato presencial

L'IVAM AL TERRITORI

Proyectos artísticos de inmersión a lo largo y ancho del territorio valenciano

L'IVAM ÉS BARRI

Proyectos diseñados e implementados en colaboración con centros educativos del entorno próximo del IVAM

MESTRES AL MUSEU

Acciones formativas y de acompañamiento diseñadas específicamente para el profesorado

L'IVAM NO ÉS ENLLOC

Banco digital de recursos educativos atemporales descargables, accesibles previa solicitud

En este dossier encontrarás información y datos prácticos de las actividades que proponemos para el nuevo curso

Además, te invitamos a su presentación el **8 de septiembre**, a las **11 horas**, en el IVAM Centre Julio González

¡Te esperamos!

+ Info y reservas
(a partir de septiembre) en:

www.ivam.es/educacio



	2022				2023					
	SEPT	OCT	NOV	DIC	ENERO	FEBR	MARZ	ABRIL	MAY	JUN
EDUCACIÓ INFANTIL Y 1º CICLO PRIMARIA		COLOR MUSEU								
	CONFLUÈNCIES									
	PLEGATS									
					EL RUM-RUM SERÀ MEMORABLE					
EDUCACIÓ PRIMARIA		MOGUDA!								
		RETALLS I REFUGIS								
	CONFLUÈNCIES									
					EL RUM-RUM SERÀ MEMORABLE					
					EL MUSEU DEL NO					
		A PROP								
		MOGUDA!								
		L'EXTRAORDINARI! QUI VIU ACÍ?								
		BALLEM AMB JULIO!								
		COM NAIXEN ELS OBJECTES?								
	L'IVAM EN GRUP									
EDUCACIÓ SECUNDARIA Y BACHILLER		DES DEL ZERO								
					EL MUSEU DEL NO					
		A PROP								
		MOGUDA!								
		JOVES MUTANTS								
		BALLEM AMB JULIO!								
		ALS MARGES								
		COM NAIXEN ELS OBJECTES?								
		COSSOS EN (IN)ACCIÓ								
	L'IVAM EN GRUP									
ADULTOS / SENIOR	ELS GRANS DE L'IVAM									
		MOGUDA!								
		L'IVAM EN GRUP								
PROFESORADO	D'ACÍ ALLÀ, D'ALLÀ ACÍ									
		MÉS MOGUDA!								
								VI JORNADAS CEFIRE / AVPD / IVAM		

L'IVAM EN VIU

L'IVAM EN VIU presenta los proyectos de mediación cultural diseñados a partir de las exposiciones del museo, así como de la colección del IVAM. Todas las propuestas tienen formato presencial y están diseñadas para públicos y niveles educativos diversos.

Las acciones de mediación educativa de la programación expositiva del IVAM son una apuesta del museo por crear redes interdisciplinarias entre los equipos de mediación y/o los colectivos artísticos y el personal profesional de la educación formal, entre otros.

EDUCACIÓN INFANTIL Y 1º CICLO PRIMARIA	SENTIM MUSEU	19 OCTUBRE 2022 - 24 MAYO 2023	p. 6
EDUCACIÓN PRIMARIA	RETALLS I REFUGIS	7 OCTUBRE - 15 DICIEMBRE 2022	p. 7
EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLER	DES DEL ZERO	20 OCTUBRE - 16 DICIEMBRE 2022	p. 8
EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA	EL MUSEU DEL NO	20 ENERO - 26 MAYO 2023	p. 9
SENIOR	ELS GRANS DE L'IVAM	27 SEPTIEMBRE - 20 DICIEMBRE 2022	p. 10
GRUPOS EDUCATIVOS Y CULTURALES	L'IVAM EN GRUP	IVAM CENTRE JULIO GONZÁLEZ 5 OCTUBRE 2022 - 30 JULIO 2023	p. 11
		IVAM ALCOI 13 OCTUBRE 2022 - 30 JUNIO 2023	

SENTIM MUSEU

Paseos y descubrimientos por un museo muy vivo

El IVAM continúa su oferta educativa para todos los ciclos de Educación Infantil a través del juego, la experiencia y el descubrimiento. Proponemos paseos acompañados por diversos espacios del museo para aprender a ver, escuchar y comentar. En definitiva, para sentir el museo desde la consciencia. *Sentim museu* es una oportunidad para apreciar las obras de arte desde los ritmos y los lenguajes de la primera infancia a partir de la percepción y los cinco sentidos como motores del aprendizaje.



EXPOSICIÓN

Espacios y/o exposiciones abiertas según el momento de la visita

DIRIGIDO A

Educación Infantil y
1er ciclo de Educación Primaria

HORARIO

Miércoles a las 10h y a las 11h

IDIOMA

Valenciano o castellano

FECHAS

2022
19 y 26 octubre
2, 9, 16, 23 y 30 noviembre

2023
11, 18 y 25 enero
1, 8, 15 y 22 febrero
1, 8, 22 y 29 marzo
5 y 26 abril
3, 10, 17 y 24 mayo

DISEÑO Y MEDIACIÓN

Massa Salvatge

AFORO

Grupo aula por sesión

RETALLS I REFUGIS

Un manifiesto textil a partir de la obra de Teresa Lanceta

Teresa Lanceta. Tejer como código abierto es una exposición coproducida entre el MACBA y el IVAM que recorre la trayectoria de la artista desde la década de 1970 hasta la actualidad, e incluye una amplia selección de sus tapices, lienzos, pinturas, dibujos, escritos y vídeos.

Durante el recorrido a la exposición revisaremos en grupo nuestro concepto de colectividad y autoría, arte y artesanía, narratividad de la historia, los límites entre la performatividad y la materia, y la importancia de la oralidad y la biografía. Todo ello desde una perspectiva feminista y ecologista, eminentemente crítica.*



Teresa Lanceta. *Tejer como código abierto* (MACBA)

EXPOSICIÓN

Teresa Lanceta. Tejer como código abierto
(6 de octubre de 2022 – 12 de febrero de 2023), comisariada por Nuria Enguita y Laura Vallés

DIRIGIDO A

Educación Primaria
y Educación Especial

IDIOMA

Valenciano o castellano

HORARIO

Viernes a las 10h
(dos sesiones simultáneas)

FECHAS

7, 14, 21 y 28 octubre
4, 11, 18 y 25 noviembre
2, 9 y 16 diciembre de 2022

MEDIACIÓN

Mar Bonet, equipo
de mediación del IVAM

AFORO

Grupo aula por sesión

* Nota: para la parte práctica del taller cada alumna/o debe traer una prenda o pieza textil inservible (mínimo 20x20cm)

DES DEL ZERO

Narraciones y perspectivas artísticas de la Europa de postguerra

ZERO y las vanguardias de postguerra en Europa es un viaje por la utopía de aquellos artistas que, recién acabada la Segunda Guerra Mundial, se reunieron en torno a la revista *Zero* para plantear nuevos retos conceptuales, materiales y formales a la hora de crear. O, lo que es lo mismo, pedían empezar «desde cero» tras los horrores materiales y morales ocurridos en la contienda bélica. Desde una actitud de rechazo a los valores plásticos defendidos por la generación anterior, se oponen a la condición elitista y excepcional de la figura del artista para promulgar un arte accesible y una consideración del creador como un miembro más de la sociedad.

Durante la visita a la actividad, el alumando participará de una revisión crítica de la producción artística contemporánea conectándola con la situación sociosanitaria actual desde el posicionamiento consciente, la *performance* y el humor. Todo ello a partir de de obras clave de la exposición.



Christian Megert. *Untitled (Object of broken pieces)*, 1962
The Mayor Gallery. © Christian Megert, VEGAP, València, 2022

EXPOSICIÓN

ZERO y las vanguardias de postguerra en Europa
(29 de septiembre de 2022 - 12 de febrero de 2023),
comisariada por Bartomeu Mari

DIRIGIDO A

Educación Secundaria,
Bachiller y otros colectivos

HORARIO

Jueves a las 10:15h y a las 11:30h

IDIOMA

Valenciano o castellano

FECHAS

20 y 27 octubre
3, 10, 17 y 24 noviembre
1 y 15 diciembre de 2022

MEDIACIÓN

Darío Cobacho, equipo
de mediación del IVAM

AFORO

Grupo aula por sesión

EL MUSEU DEL NO

Desafíos y pulsiones en el cubo blanco

A partir del proceso de reflexión y trabajo generado desde el proyecto *Inventario. Poliglotía (Pensar en común el museo)*, que cristalizó en la acción *Las grietas del No*, invitamos al alumnado de Educación Primaria y Secundaria a continuar pensando en común los museos, el museo, nuestro museo. Recorriendo algunos de los espacios del IVAM, revisaremos conceptos aprendidos sobre los centros de arte contemporáneos y sobre sus obras, desempolvaremos viejos clichés y participaremos en una desenfadada acción *work in progress* con la que reflexionar sobre los límites y las fronteras que el museo impone, consciente e inconscientemente, a quienes traspasan (o no) sus puertas.



EXPOSICIÓN

Espacios y/o exposiciones abiertas según el momento de la visita y otros lugares del museo

DIRIGIDO A

Educación Primaria y Educación Secundaria

HORARIO

A las 10h
(dos sesiones simultáneas)

IDIOMA

Valenciano o castellano

FECHAS

20 y 26 enero
3, 9, 17 y 23 febrero
3, 9, 24 y 30 marzo
21 y 27 abril
4, 12, 18 y 26 mayo de 2023

MEDIACIÓN

Óscar Blanco y Gema Gil,
participantes de *Inventario. Poliglotía (Pensar en común el museo)*

AFORO

Grupo aula por sesión

ELS GRANS DE L'IVAM

Grupo de visitas y aprendizajes a través de las exposiciones del IVAM

Els grans de l'IVAM pretende conformar un grupo estable de visitantes senior (mayores de 55 años) interesados en ampliar conocimientos sobre historia del arte contemporáneo, creación artística y museos, con el objetivo de seguir creciendo y compartiendo experiencias y saberes propios. El objetivo principal del proyecto es hacer del museo un lugar donde compartir experiencias y adquirir nuevas. En un ejercicio de escucha y contemplación, transmisión y cuestionamiento constantes, la programación expositiva del IVAM y el propio espacio del museo se convertirán en el detonante de vivencias y formaciones mutuas durante todo el proyecto gracias a un acompañamiento del equipo de mediación del museo.



EXPOSICIÓN

Durante el proyecto se realizarán visitas a las exposiciones vigentes del **IVAM Centre Julio González**, **IVAM Alcoi** e **IVAM al territori**

DIRIGIDO A

Público senior
(mayores de 55 años)

HORARIO

Martes de 10h a 12h

FECHAS

27 de septiembre
4, 18 y 25 de octubre
8, 15, 22 y 29 de noviembre
13 y 20 de diciembre de 2022

INSCRIPCIONES

Para formar parte del grupo se requiere enviar una carta a educacio@ivam.es explicando las motivaciones para formar parte del grupo

MEDIACIÓN

Joaquín Artime, equipo de mediación del IVAM

AFORO

23 personas (grupo cerrado)

L'IVAM EN GRUP

Visitas y recorridos educativos para grupos por las exposiciones del IVAM Centre Julio González y del IVAM Alcoi

Dentro de la línea L'IVAM EN VIU, y con el ánimo de reforzar la presencia de los grupos educativos en diálogo con la programación expositiva del IVAM, ofrecemos recorridos dinamizados que se plantean desde el aprendizaje y razonamiento crítico por las diferentes muestras del IVAM Centre Julio González y el IVAM Alcoi. De la mano de los equipos de mediación de ambos centros, ofrecemos una experiencia que habita íntegramente en las salas del museo, que de manera acompañada y respetuosa ofrece herramientas para acercar a los públicos educativos a las líneas de trabajo de las muestras del IVAM.



DIRIGIDO A

Grupos educativos de todos los niveles, grupos culturales y otros colectivos

DURACIÓN

45 min.

IDIOMA

Valenciano o castellano

MEDIACIÓN

Culturama S. L. en el IVAM Centre Julio González, y el **equipo de mediación del museo** en el IVAM Alcoi

AFORO

Grupo aula por sesión

FECHAS Y HORARIOS 2022 (CONSULTAR 2023)

IVAM Centre Julio González

Martes a las 10:30h y a las 11:30h:
18 y 25 octubre; 8, 15, 22 y 29 noviembre;
13 diciembre

Miércoles a las 17h:
19 y 26 octubre; 2, 9, 16, 23 y 30 noviembre;
7 y 14 diciembre

Jueves a las 10:30h y a las 11:30h:
13, 20 y 27 octubre; 3, 10, 17 y 24 noviembre;
15 diciembre

IVAM Alcoi

Desde el 5 de octubre de 2022, de miércoles a viernes, en horario de apertura del museo, a educacio@ivam.es

VISITAS LIBRES (GRUPOS)

Para visitas por libre de grupos en el IVAM Centre Julio González se requiere reserva. En el IVAM Alcoi no se requiere reserva.

L'IVAM AL TERRITORI

L'IVAM AL TERRITORI es la línea de acción del IVAM que dialoga con el territorio. Una de sus acciones clave es el trabajo conjunto y la complicidad con los centros educativos de todas las comarcas de la Comunitat Valenciana. Este año, a *El rum-rum serà memorable* —destinado a colegios rurales agrupados—, y a *A prop. Encuentros de arte y acompañamiento para una escuela en transformación* —orientado a centros singulares—, se suman las mediaciones del proyecto *Confluències*.

COLEGIOS RURALES AGRUPADOS	CONFLUÈNCIES	SEPTIEMBRE - DICIEMBRE 2022	p. 13
CENTROS SINGULARES	A PROP	SEPTIEMBRE 2022 - JUNIO 2023	p. 14
COLEGIOS RURALES AGRUPADOS	EL RUM-RUM SERÀ MEMORABLE	ENERO - JUNIO 2023	p. 15

CONFLUÈNCIES

Mediaciones de arte y diálogo contemporáneo en el territorio rural

El punto de partida del proyecto de mediación artística son las obras generadas por los artistas de *Confluències*, un proyecto de intervenciones y mediaciones artísticas en los pueblos de la Ruta 99 de la Comunitat Valenciana. Partiendo de algunas de las intervenciones artísticas del proyecto *Confluències*, el IVAM acercará las lógicas propias de la creación contemporánea a una selección de pequeñas localidades del territorio valenciano. Durante el primer trimestre del curso, los artistas Sandra Mar y Carlos Izquierdo darán a conocer su proceso creativo al alumnado del centro participante y abordarán su obra desde diversas acciones de mediación, acompañados por el museo.



IVAM *Confluències*. Fotografía Miguel Lorenzo.

DIRIGIDO A

Centros Rurales Agrupados
(Castellón)

FECHAS

Primer trimestre
curso 2022-2023

COORDINACIÓN

Eva Bravo

MEDIACIÓN

Elena Sanmartín

A PROP

Encuentros de arte y acompañamiento para una escuela en transformación

Sensible a la urgencia contemporánea de repensar el equilibrio entre naturaleza, producción cultural y sostenibilidad, *A prop* propone una experiencia de investigación de las semillas que viven en nuestros entornos cotidianos. Comienza con una observación directa de ellas hasta llegar a una observación de carácter metafórico, que nos concierne de manera íntima, a través de un enfoque artístico. Tomando como referencia la vida, los cuidados, la ecología, los procesos, la responsabilidad compartida y la transformación, se despliega una experiencia de trabajo que pone voz a las migraciones y a las genealogías individuales y colectivas del alumnado.



DIRIGIDO A

Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria seleccionados en convocatoria por la Dirección General de Inclusión Educativa (septiembre 2022)

FECHAS

Curso escolar 2022-2023

DISEÑO Y MEDIACIÓN

[ideadestroyingmuros](http://ideadestroyingmuros.com)

INFORMACIÓN

www.ivam.es/es/a-prop/

EL RUM-RUM SERÀ MEMORABLE

¿Qué rumor nos llega del museo? ¿Podemos crear un runrún que llegue hasta el museo?

El rum-rum serà memorable pretende activar un proceso pedagógico crítico que facilite el conocimiento y la aproximación al IVAM, entendido como museo de arte contemporáneo, que tanto es un lugar acondicionado para la conservación de obras de arte (para la memoria), como un lugar consolidado de construcción social (de activación del conocimiento para releer la actualidad). Esta activación genera una tensión entre la importancia los «grandes relatos», contenidos en las obras que conserva el museo, y de las «pequeñas historias», que conforman las vidas de nuestro entorno cotidiano en contextos aparentemente alejados de la centralidad cultural. El proyecto activa reflexiones y acciones a partir de materiales sonoros y físicos, y se articula mediante la creación de una nueva efeméride en el pueblo de acogida.



DIRIGIDO A

Educación Infantil, Educación
Primaria de Centros Rurales
Agrupados de Alicante
y València

FECHAS

Enero a junio de 2023

DISEÑO Y MEDIACIÓN

Massa Salvatge

INFORMACIÓN

www.ivam.es/territori-arxiu/

L'IVAM ÉS BARRI

Con L'IVAM ÉS BARRI el museo desarrolla proyectos educativos diseñados específicamente para algunos de los centros próximos a su contexto urbano inmediato, a partir de conversaciones mantenidas con la comunidad educativa. Estos proyectos tienen un carácter elástico y expansivo, con el fin de llegar, paulatinamente, al mayor número de centros de la ciudad.

JÓVENES	JOVES A L'IVAM	19 OCTUBRE 2022 - 29 ABRIL 2023	p. 17
INFANCIA	L'EXTRAORDINARI! QUI VIU ACÍ?	20 OCTUBRE 2022 - 18 MAYO 2023	p. 18
CENTROS EDUCATIVOS MULTINIVEL	MOGUDA!	OCTUBRE 2022 - MAYO 2023	p. 19

JOVES A L'IVAM

Una propuesta ociosa de creación joven

L'extraordinari! Una propuesta de ocio artístico expandido se hace mayor y, en su tercera edición, abre las puertas del museo a jóvenes de entre 14 y 17 años. A través de herramientas de creación propias de los lenguajes contemporáneos, desarrollaremos encuentros en los que los cuerpos entrarán en diálogo y tensión creativa con el museo. El proyecto contará con un grupo de participantes estable y se extenderá, en horario de ocio creativo, durante todo el curso escolar.



DIRIGIDO A

Jóvenes de 14 a 17 años

FECHAS

Próximamente

HORARIO

Miércoles a las 17:30h

AFORO

15 jóvenes (grupo cerrado)

COLABORA



CORTS VALENCIANES

L'EXTRAORDINARI! QUI VIU ACÍ?

Una propuesta de ocio artístico expandido

L'extraordinari! es una iniciativa que pone el foco en las familias que habitan en el núcleo urbano donde se ubica el museo y propone un proyecto de proceso creativo que rompe la concepción clásica de actividad extraescolar. Con *L'extraordinari!* el IVAM abre sus espacios y sus horarios a la infancia, un público que merece habitar el museo desde sus necesidades y sus ritmos.



DIRIGIDO A

De 6 a 10 años

FECHAS SUJETO A MODIFICACIONES

2022
20, 27 octubre;
3, 10, 17 y 24 noviembre;
1 y 15 diciembre

HORARIO

Jueves a las 17:30h

2023
12, 19 y 26 enero;
2, 9, 16 y 23 febrero;
2, 9, 23 y 30 marzo;
20 y 27 abril;
4, 11, 18 mayo

DISEÑO Y MEDIACIÓN

Colectivo Viridian

AFORO

18 niñas y niños (grupo cerrado)

COLABORA



CORTS VALENCIANES

MOGUDA!

La biblioteca escolar itinerante del IVAM en el barrio

Moguda! es un dispositivo móvil que consiste en una pequeña biblioteca itinerante escolar de carácter artístico y que se relaciona con algunos de los centros educativos cercanos al museo. Con *Moguda!* el IVAM pone a disposición del alumnado un recurso útil y singular que expande las relaciones de la institución con el tejido cercano. Dado que el proyecto es fruto de las necesidades territoriales del barrio del Carmen, *Moguda!* se articula a partir de la colaboración con agentes de proximidad y colaboraciones horizontales.



DIRIGIDO A

Educación Preescolar,
Educación Infantil, Educación
Primaria, Educación Especial,
Educación Secundaria,
Formación de personas adultas

FECHAS

Curso escolar 2022-2023

CENTROS PARTICIPANTES

L'Escoleta del Carme
CEIP Santa Teresa
CEIP Cervantes
IES Barri del Carme
UP Ciutat Vella
CRIS Velluters
CRIS Sant Pau
EPA Vicent Ventura

COORDINACIÓN TÉCNICA

María Díaz Tebar

COLABORA



CORTS VALENCIANES

MESTRES AL MUSEU

MESTRES AL MUSEU es un puente trazado entre institución museística y la institución escolar que se hace posible mediante acciones formativas y proyectos desarrollados expresamente para y junto a la comunidad docente. Desde colaboraciones específicas hasta talleres participativos, esta línea de acción surge pensando en las necesidades del profesorado de todos los niveles educativos.

PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLER	D'ACÍ ALLÀ, D'ALLÀ ACÍ	25 SEPTIEMBRE - 11 DICIEMBRE 2022	p. 21
PROFESORADO Y PROFESIONALES	+ MOGUDA!	SEPTIEMBRE 2022 - JULIO 2023	p. 22
PROFESORADO	VI JORNADAS CEFIRE / AVPD / IVAM	MAYO 2023	p. 23

D'ACÍ ALLÀ, D'ALLÀ ACÍ

Grupo de reflexión y creación docente

D'ací allà, d'allà ací es una propuesta de intercambio de conocimiento y experiencias entre el equipo del Programa d'Art i Context y el profesorado de diferentes disciplinas de Educación Secundaria y Bachiller.

Partiendo del proceso de trabajo de las artistas participantes en el Programa, se plantea una serie de sesiones formativas para profesorado durante el primer trimestre del curso 2022-2023, que derivarán en el diseño de una batería de recursos artísticos para trabajar de forma autónoma en las aulas de secundaria y bachiller. Los recursos se definirán a lo largo de las sesiones con los docentes y se recogerán en una publicación colectiva que podrá formar parte de la exposición final del Programa d'Art i Context.



DIRIGIDO A

Docentes inquietos (Educación Secundaria y Bachiller)

FECHAS

19 septiembre, 17 octubre,
21 noviembre y 19 diciembre
de 2022

AFORO

5 docentes

INSCRIPCIÓN

Enviar carta de motivación a
www.educacio@ivam.es

HORARIO

Lunes de 17h a 19h

COORDINACIÓN

Elena Sanmartín

+ MOGUDA!

Batería de recursos artísticos para profesorado en la biblioteca del IVAM

Moguda!, la biblioteca escolar de carácter artístico del IVAM en el barrio del Carmen, amplía su alcance y sus espacios con esta iniciativa de fondo docente permanente. Una cuidada selección de ejemplares presentes en la biblioteca del centro, junto con la incorporación de nuevos títulos referentes en la enseñanza a través de las artes, se pone al servicio del profesorado, que estará siempre disponible para su préstamo y consulta. Esta rama del proyecto *Moguda!* es fruto de la colaboración del Departamento de Educación y de la Biblioteca y Centro de Documentación del IVAM. Además, durante el segundo trimestre del curso 2022-2023, *+Moguda!* activará sus fondos participando en la formación para profesorado del CEFIRE Artístico Expresivo de València.



DIRIGIDO A

Profesorado de niveles educativos diversos y profesionales interesados en la educación y la mediación artística y educativa

LUGAR

Biblioteca-Centre de Documentació de l'IVAM Centre Julio González

HORARIO

Durante el horario de apertura de la biblioteca

INSCRIPCIÓN

Activación CEFIRE València
consultar en www.educacio@ivam.es
y en el servicio de formación al profesorado-CEFIRE www.cefire.edu.gva.es

COORDINACIÓN TÉCNICA

María Díaz Tebar

COLABORA



CORTS VALENCIANES

VI JORNADAS DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL

Encuentro anual de profesionales de educación

Esta propuesta formativa está desarrollada por el CEFIRE específico de ámbito artístico-expresivo, la Asociación Valenciana de Profesorado de Dibujo y el IVAM. En su función como instituto, el IVAM se implica con la voluntad común de abrir el espacio del museo al debate, la participación y las propuestas de investigación de creación artística desarrollados en el ámbito de la educación formal. En esta nueva sesión de formación de profesorado, las y los ponentes conformarán una mesa de trabajo colaborativo y contarán con la intervención de diversos equipos de mediación educativa que han colaborado con el IVAM a lo largo del curso 2021-2022. Todo ello con el objetivo de generar nuevas herramientas que posibiliten la incorporación del pensamiento creativo y colaborativo en el ámbito formal, y compartirlo.



DIRIGIDO A

Profesorado dependiente de la Generalitat Valenciana y otros profesionales de la educación y la mediación

PROGRAMA, FECHAS Y HORARIO

A consultar durante el primer trimestre de 2023 en www.ivam/educacio

AFORO

100 plazas para profesorado dependiente de GVA (www.portal.edu.gva.es) y 30 plazas para otros profesionales (www.educacio@ivam.es)

CERTIFICACIÓN

Certificación de participación expedido por el CEFIRE para el profesorado dependiente de GVA y por el IVAM Centre Julio González para el resto de los participantes

COORGANIZA



L'IVAM NO ÉS ENLLOC

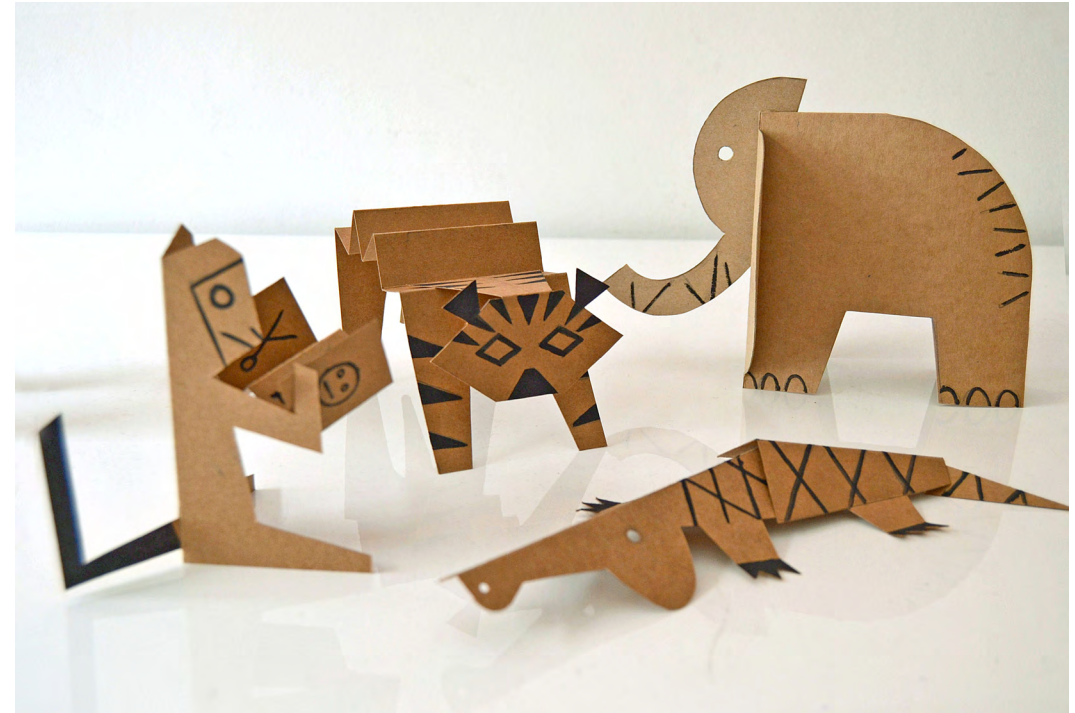
Bajo diversos formatos como el soporte audiovisual, el dossier con propuestas de aula o los *kits* de materiales fungibles enviados a los centros, el IVAM pone al alcance del profesorado algunas de las mediaciones educativas realizadas a partir de sus principales exposiciones. L'IVAM NO ÉS ENLLOC es un banco de recursos educativos atemporal y de acceso gratuito que puede descargarse o adquirirse previa solicitud al departamento.

EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	PLEGATS	p. 25
EDUCACIÓN PRIMARIA, SECUNDARIA Y ESPECIAL	BALLEM AMB JULIO!	p. 26
EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA	COM NAIXEN ELS OBJECTES?	p. 27
EDUCACIÓN SECUNDARIA	ALS MARGES	p. 28
EDUCACIÓN SECUNDARIA	COSSOS EN (IN)ACCIÓ!	p. 29

PLEGATS

Una *papiroflexión* animal

Milimbo emplea de forma habitual el cartón para hacer sus juguetes y pasan mucho tiempo experimentando con este material para imaginar nuevas formas e inventar otros usos. Sin embargo, también aprenden de los juegos y de sus usos compartiendo estas experiencias con otras personas y, por este motivo, quieren proponernos este juego. *Plegats* consiste en utilizar el gesto mínimo de plegar el papel para darle vida y crear todo tipo de formas y personajes. Debemos intentar que nuestra creación nazca plegando y cortando del mismo papel, sin necesidad de grandes artificios, doblando el mínimo posible. Con los mínimos recursos vamos a conseguir muchas maneras de plegar, insertar, fijar, etc.



DIRIGIDO A

Todos los públicos

DISEÑO

Milimbo

INFORMACIÓN

Descarga en la web del IVAM
www.ivam.es

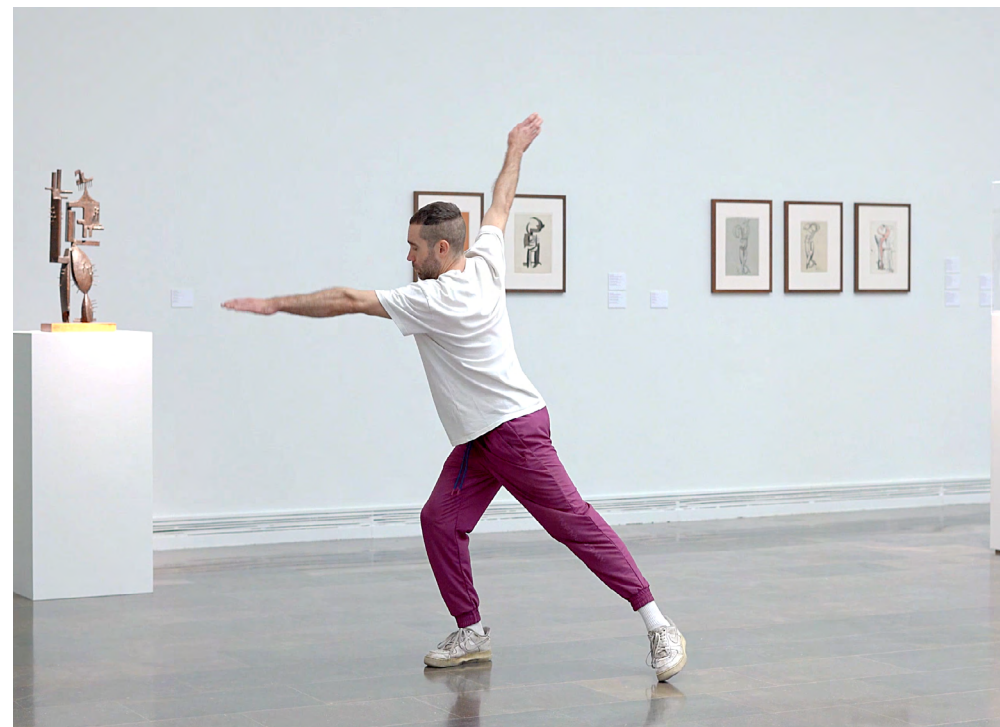
MATERIALES

Impresora, papel, tijeras,
elementos para decorar
y colorear

BALLEM AMB JULIO!

Danza contemporánea en las aulas a partir de la obra de Julio González

Ballem amb Julio! es una propuesta que tiende puentes entre la práctica escultórica de Julio González y la danza contemporánea, estableciendo dinámicas en las que el cuerpo y la escultura se interconectan a través de la coreografía. Es una propuesta diseñada por Néstor García, que incluye la música electrónica creada específicamente por DJ Bianco. *Ballem amb Julio!* es un recurso educativo conformado por un dossier para profesorado con numerosas referencias y propuestas. Asimismo, cuenta con un apoyo audiovisual en el que se ilustran ejercicios escénicos y corporales con los que el profesorado encontrará diversas vías para aplicar la danza contemporánea en el aula, de manera autónoma y expansiva.



DIRIGIDO A

Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Especial, Educación Secundaria

IDIOMA

Valenciano y castellano

COREOGRAFÍA

Néstor García

MÚSICA

DJ Bianco

SOLICITUDES

www.educacio@ivam.es

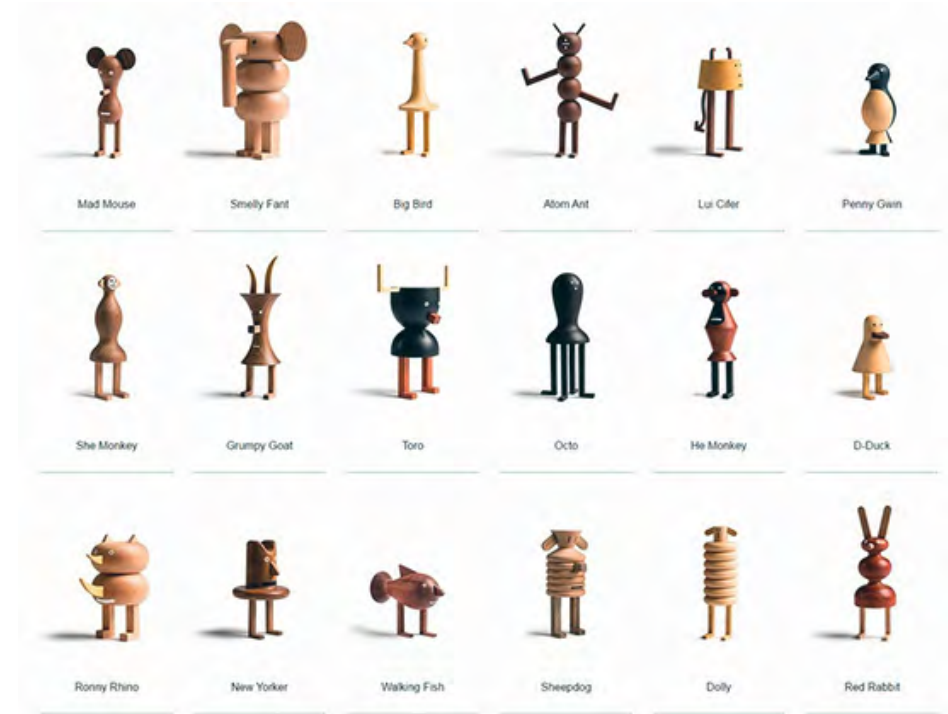
RECOMENDACIÓN

Aunque no es obligatorio, se recomienda visitar la obra de Julio González en el IVAM

COM NAIXEN ELS OBJECTES?

Propuestas de acción educativa a partir de la exposición *Diseño valenciano (2009-2019): productos para un mundo global*

Com naixen els objectes? es un proyecto de mediación educativa multinivel que permite trasladar a entornos de aprendizaje inmediatos, como el espacio-clase, las dinamizaciones presenciales de la exposición *Diseño valenciano (2009-2019): productos para un mundo global*, que tuvo lugar en el IVAM Alcoi del 18 de septiembre de 2020 al 18 de abril de 2021. El dossier para profesorado está compuesto por iniciativas de aula, propuestas reflexivas y actividades diversas con las que explorar y aprender qué es el diseño de producto. El material incluye recursos audiovisuales y lúdicos, sin descuidar la fundamentación pedagógica del proyecto original y la esencia conceptual y temática de la exposición.



Detalle de "Funny farm". Isidro Ferrer

DIRIGIDO A

A todos los niveles educativos
y a grupos con diversidad
funcional

IDIOMA

Valenciano y castellano

DISEÑO

**María de los Llanos Iborra
Candela**, equipo de mediación
del IVAM Alcoi

SOLICITUDES

www.educacio@ivam.es

ALS MARGES

Activaciones digitales de la exposición *DES/ORDEN MORAL. Arte y sexualidad en la Europa de entreguerras*

Als marges es una propuesta de mediación artística para desarrollar en las aulas a partir de los contenidos y conceptos presentados en la exposición *Des/Orden moral. Arte y sexualidad en la Europa de entreguerras* (22 de octubre de 2020 – 21 de marzo de 2021). Esta muestra, presentada en el IVAM Centre Julio González, abordaba los conflictos y las tensiones sociales derivadas de los cambios producidos en la sexualidad durante el período de «entreguerras» en Europa (1918-1933). El material adquiere forma de web y propone una serie de dinámicas performativas y dialógicas a través de una selección de obras de la muestra.



DIRIGIDO A

Educación Secundaria,
Bachillerato, otros colectivos

IDIOMA

Valenciano y castellano

DISEÑO

Culturama S. L.

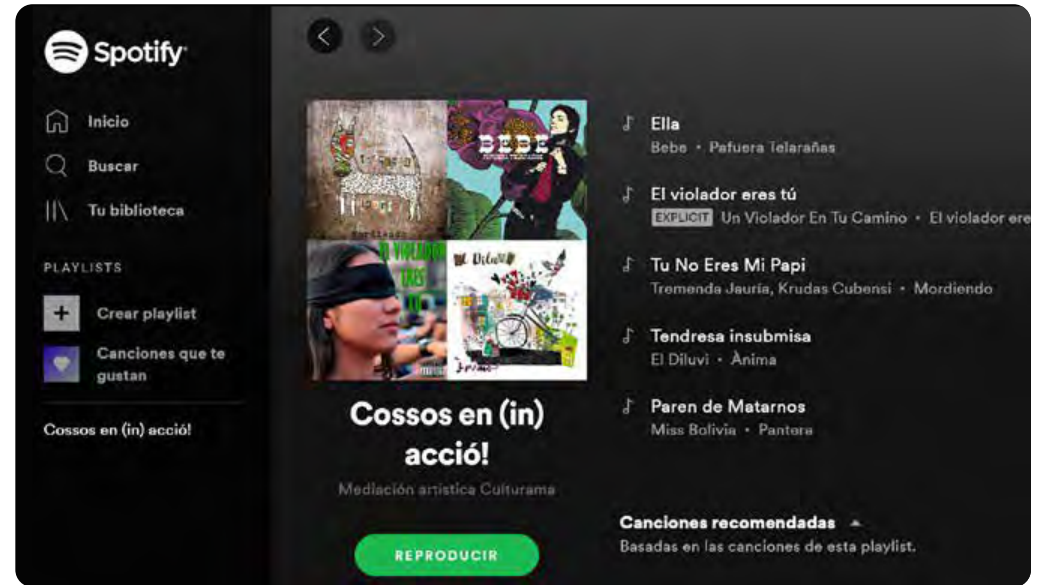
SOLICITUDES

www.educacio@ivam.es

COSSOS EN (IN)ACCIÓ!

Propuestas en redes sociales a partir de *Tiempos convulsos. Historias y microhistorias en la colección del IVAM*

La readaptación en línea durante el confinamiento (marzo 2020) del proyecto *Cossos en acció!* que se realizaba en la exposición *Tiempos convulsos. Historias y microhistorias en la colección del IVAM* propone, en su formato virtual, acciones artísticas en dos direcciones: en primer lugar, a modo de dossier formativo para profesorado, documentando temáticas como el género y la identidad; en segundo lugar, actúa como retos de acción creativa para jóvenes en las redes sociales del IVAM. El espacio educativo traspasa las paredes del museo y de las aulas para accionarse en un espacio virtual al que todo el mundo puede acceder desde cualquier lugar.



DIRIGIDO A

Profesorado de Educación Secundaria y Bachiller, y jóvenes de entre 14 y 18 años

DISEÑO Y READAPTACIÓN

Culturama S. L.

INFORMACIÓN

Descarga en la web del IVAM
www.ivam.es

MATERIALES

Teléfono inteligente, redes sociales y Spotify (opcional)

www.ivam.es/educacio

educacio@ivam.es

IVAM CENTRE JULIO GONZÁLEZ
Guillem de Castro, 118
València

IVAM ALCOI
Rigobert Albors, 8
Alcoi



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

IVAM