

# IVAM EDUCACIÓ

Programació educativa  
curs 2024—2025



IVAM35



# IVAM — EDUCACIÓ. PROGRAMACIÓ EDUCATIVA 2024-2025

L'IVAM arranca la seua programació per al curs 2024-2025 amb una bateria de propostes noves i altres que es consoliden i enriqueixen al llarg de successives edicions, en un continu laboratori d'aprenentatge en expansió.

La programació del pròxim curs inclou activitats, activacions, visites, projectes i recorreguts en contextos diversos, tot això en el marc de cinc grans línies o àrees d'acció educativa del museu.

## L'IVAM EN VIU

Projectes de mediació cultural i educativa inspirats en les exposicions i la col·lecció de l'IVAM, amb format presencial.

## L'IVAM AL TERRITORI

Projectes artístics d'immersió vertebrats al llarg i ample del territori valencià.

## L'IVAM I EL BARRI

Projectes dissenyats i implementats en col·laboració amb centres educatius de l'entorn pròxim de l'IVAM.

## PROFES AL MUSEU

Accions formatives i d'acompanyament dissenyades específicament junt (i per a) el professorat.

# IVAM — EDUCACIÓ PROGRAMACIÓ EDUCATIVA 2024-2025

En aquest dossier trobaràs informació i dades pràctiques de les activitats que proposem per al nou curs. A més, et convidem a la seua presentació el **5 de setembre**, a les **11 hores**, a l' IVAM Centre Julio González.

## T'esperem!

+ Info y reserves en:

[www.ivam.es/educacio](http://www.ivam.es/educacio)



2024

2025

SET

OCT

NOV

DES

GEN

FEB

MAR

ABR

MAI

JUN

EDUCACIÓ PREESCOLAR  
EDUCACIÓ INFANTIL I 1er CICLE PRIMÀRIA

4, 3, 2, 1, 0... Juguetoria!

EDUCACIÓ INFANTIL  
I 1er CICLE PRIMÀRIA

Quina peça!

Moguda! La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Tots els meus jos

Braç a braç

Moguda! La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM

L'extraordinari: Bandarres! II edició

L'IVAM en grup

INTO IVAM!

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA I BATXILLER

És icona... o és ficció?

Braç a braç

Moguda! La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM

L'IVAM en grup

INTO IVAM!

EDUCACIÓ ESPECIAL

Tots els meus jos

Braç a braç

Moguda! La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM

L'IVAM en grup

ADULTS / SÈNIOR

Un xicotet gran projecte

El grans de l'IVAM. III edició

Moguda! La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM

INTO IVAM!

La universitat a l'IVAM

PROFESSORAT

D'ací allà. II edició

+Moguda! Dinamització lectora de la biblioteca d'art i educació de l'IVAM

VIII Jornades d'intercanvi d'experiències d'educació plàstica visual i audiovisual ●

L'arxiu a les aules. Quadern didàctic D'ací allà

# L'IVAM EN VIU

L'IVAM EN VIU presenta els projectes de mediació artística i cultural dissenyats a partir de les exposicions del museu, així com de la col·lecció de l'IVAM i de la seua programació pública i continguts. Totes les propostes tenen format presencial i estan dissenyades per a públics i nivells educatius diversos.

Les accions de mediació educativa de la programació expositiva de l'IVAM són una aposta del museu per crear xarxes interdisciplinàries entre els equips de mediació i/o els col·lectius artístics i el personal professional de l'educació formal i del camp de la mediació artística, per a dotar al públic d'una experiència única a les sales de l'IVAM.

## PROJECTES

PÀG.

EDUCACIÓ PREESCOLAR Y 1r CURS EDUCACIÓ INFANTIL	<b>4, 3, 2, 1, 0... Juguetoria!</b>	29 ENERO - 29 MAYO 2025	<b>6</b>
EDUCACIÓ INFANTIL I 1r CICLE PRIMARIA	<b>Quina peça!</b>	15 OCTUBRE 2024 - 27 MAIG 2025	<b>7</b>
EDUCACIÓ PRIMÀRIA I EDUCACIÓ ESPECIAL	<b>Tots els meus jos</b>	30 OCTUBRE 2024 - 07 MARÇ 2025	<b>8</b>
	<b>Braç a braç</b>	28 MARÇ - 16 MAIG 2025	<b>9</b>
EDUCACIÓ SECUNDÀRIA I BATXILLER	<b>Braç a braç</b>	27 MARÇ - 15 MAIG 2024	<b>9</b>
	<b>És icona... o es ficció?</b>	31 OCTUBRE - 5 DESEMBRE 2025	<b>10</b>
GRUPS EDUCATIUS	<b>L'IVAM en grup</b>	17 SETEMBRE 2024 - 24 JUNY 2025	<b>11</b>
	<b>INTO IVAM!</b>	24 SETEMBRE 2024 - JULIOL 2025	<b>12</b>
EDUCACIÓ PER A ADULTS	<b>Els grans de l'IVAM III edició</b>	15 OCTUBRE 2024 A CONSULTAR	<b>13</b>
	<b>La universitat a l'IVAM</b>	SETEMBRE 2024 - JUNY 2025	<b>14</b>



# 4, 3, 2, 1, 0... Juguetoria!

Instal·lació de joc lliure per a  
escoles infantils de 0-4 anys

Torna *Juguetoria* a l'IVAM, aquesta vegada per a grups d'escoles infantils amb alumnat de 0 a 4 anys. La proposta, amb la qual el museu reivindica ser un espai de joc, exploració i sorpresa, reconeix a la infància com a autèntica protagonista.

*Juguetoria* transforma l'IVAM en una factoria d'experiències lúdiques a través d'una instal·lació d'objectes que es converteixen en joguets diferents amb cada gest, decisió i acció compartits.

Aquesta col·lecció particular de peces, dissenyades per Sara San Gregorio i produïda per Alicia Gutiérrez, materialitza invitacions a explorar el circumdant amb llum, reflexos, volum, textures, recorreguts, rotacions, contencions, posicions, mirades, trasllats o construccions.

Les sessions duraran una hora i estaran acompanyades per personal de mediació especialitzada, que desenvoluparà l'activació didàctica de l'espai.



#### DIRIGIT A

Centres amb grups de xiquetes i xiquets de 0 a 4 anys i el seu personal docent i educador.

#### HORARI

Dimecres, a les 10 h

#### DURACIÓ

1 hora

#### LLOC

Galeria 3 (IVAM  
Centre Julio González)

#### AFORAMENT

Grup aula per sessió

#### IDIOMA

Castellà o valencià

#### DATES

2025

**Escoles infantils 0-3 anys. Dimecres:**

29 de gener  
5, 12, 19, 26 de febrer  
5, 12 i 26 de març  
2, 9 i 30 d'abril  
7, 14, 21 i 28 de maig

**1r curs Educació infantil 3-4 anys. Dijous:**

30 gener  
6, 13, 20 i 27 de febrer  
6, 13 i 27 de març  
3 i 10 d'abril  
9, 15, 22 i 29 de maig

# Quina peça!

Dansa, sons, silencis  
i sorolls al museu

A què sonen els museus?

Fan soroll les obres d'art?

Què passa si cantem al museu?

I si fem música amb els nostres cossos?

I si no diem res de res?

Al llarg d'aquest recorregut dinàmic explorarem les infinites possibilitats de joc que ens ofereixen els nostres cossos, les nostres veus i els espais colonitzats per les exposicions en un museu d'art contemporani.

## EXPOSICIÓ

Diverses exposicions

## DIRIGIT A

Educació Infantil i Primer  
cicle d'Educació Primària

## HORARI

Dimarts a les 10h i a les 11h

## DURACIÓ

50 minuts.

## AFORAMENT

Grup aula per sessió

## IDIOMA

Castellà o valencià

## DATES

2024

15, 22, 29 d'octubre

5, 12, 19, 26 de novembre

3, 10 de desembre

2025

14, 21, 28 de gener

4, 11, 18, 25 de febrer

4, 25 de març

1, 8 d'abril

6, 13, 20, 27 de maig

## DISSENY I MEDIACIÓ

Marta García i Paula Romero

## COL·LABORA

Massa Salvatge





# Tots els meus jos

## Retrats, paisatges i identitat a través de l'obra d'Ignasi Pinazo

El present projecte planteja una nova lectura de l'obra d'Ignasi Pinazo Camarlench com artista que va dedicar una bona part de les seues reflexions i el seu procés de treball i de la seua obra a la representació de les persones, tant en la seua dimensió individual com col·lectiva. Qui som? Cóm ens mostrem? Quant de l'altre hi ha en el jo mostrat?

Durant l'activitat *Tots els meus jos* visitarem, des del punt de vista de la importància de la identitat, les comunitats i els paisatges comuns, la peculiar mirada de Pinazo a l'hora de registrar els costums, la vida quotidiana i, per què no també, la personalitat dels seus models a l'hora de retratar-los.

Tot açò al llarg de l'exposició *Pinazo. Identitats* (25 abr. 2024 – 16 feb. 2025), a la recentment renovada Sala Muralla de l'IVAM.

### EXPOSICIÓ

Pinazo. Identitats  
(25 abr. 2024 – 16 feb. 2025)

### DIRIGIT A

Educació Primària  
i Educació Especial

### HORARI

Divendres a les 10:00 h  
(dos sessions simultànies)

### DURACIÓ

1 h i 30 min

### AFORAMENT

Grup aula per sessió

### IDIOMA

Valencià o castellà

### DATES

#### 2024

Dimecres: 30 d'octubre;  
13, 20 i 27 de novembre  
Divendres: 15, 22, 29 de  
novembre; 13 de desembre

#### 2025

Divendres: 17, 24, 31 de gener  
7, 14, 21, 28 de febrer  
7 de març

### MEDIACIÓ

Mar Bonet  
i Luis San Gregorio





# Braç a braç

Actes d'art col·lectiu a partir de l'obra de Senga Nengudi i Maren Hassinger

El projecte *Braç a braç* recorrerà l'exposició A partir de l'exposició *Senga Nengudi i Maren Hassinger* (19 desembre 2024 – 18 maig 2025), col·laboració iniciada en Studio Z a Los Angeles i desenvolupada durant més de cinc dècades des dels anys setanta, es va materialitzar en instal·lacions, textos, escultures, performances i projectes de vídeo.

Les obres col·laboratives d'ambdues artistes (les quals, sovint, consisteixen en accions que reuneixen persones de diferents orígens i generacions) ens serviran d'inspiració i recordatori que l'art pot unir persones i comunitats. A partir del diàleg, la improvisació i l'observació creativa, analitzarem el multiculturalisme en posar en primer pla qüestions com raça i gènere, el ritual, història i representació.

## EXPOSICIÓ

*Senga Nengudi  
i Maren Hassinger*  
(19 desembre – 18 maig)

## DIRIGIT A

Educació Primària,  
Educació Especial,  
Educació Secundària  
i Batxiller

## HORARI

Divendres a les 10:00 h  
(dues sessions simultànies)

## DURACIÓ

1 h i 30 min

## AFORAMENT

Grup aula per sessió

## IDIOMA

Valencià o castellà

## DATES

2025

**Educació Primària o Especial:**

28 de març  
4, 11 d'abril  
9, 16 de maig

**Educació Secundària  
o Batxiller:**

27 de març  
3, 10 d'abril  
8, 15 de maig

## MEDIACIÓ

Luis San Gregorio i Mar Bonet



# És icona... o és ficció?

## Un viatge des de Nobosudru fins la materialitat de la imatge

L'exposició *Nobosudru, el devenir icona d'una dona mangbetu* (04 jul. 2024 – 08 des. 2024) aborda la història i deriva de l'original imatge fotogràfica de Nobosudru, una dona mangbetu, que va ser presa en la part nord-oriental del Congo per G. Specht i L. Poirier, artífex del registre de la famosa travessia automobilística Citroën (*La Croisière Noire*) en 1924-1925.

Molt prompte, la hipnòtica imatge de perfil de la dona, amb el seu característic tocat marcador d'estatus (i que va ser falsament estandarditzat com un signe ètnic de totes les dones mangbetu), es va convertir en una icona de l'Àfrica Negra a Occident. L'ús d'aquesta fotografia en les més diverses pràctiques i els seus contextos socials i formats va suposar la seua resignificació des dels anys vint del passat segle fins als nostres dies.

Durant el recorregut dialogat *És icona... O és ficció?* Reflexionarem en col·lectiu sobre les imatges des de l'encreuament de diferents disciplines: l'antropologia visual, la història de les representacions polítiques, la publicitat, les xarxes socials i l'estètica. Parlarem de l'apropiació de les imatges, de la creació d'icones, del tràfic aparentment lliure dels arxius visuals i també dels usos i impactes en la societat més jove.



### EXPOSICIÓ

*Nobosudru, el devenir icona d'una dona mangbetu* (04 jul. 2024 – 08 des. 2024).

### DIRIGIT A

Educació Secundària,  
Batxiller i altres grups

### HORARI

Dijous a les 10:15 h i a les 11:30 h

### DURACIÓ

1 h.

### AFORAMENT

Grup aula per sessió

### IDIOMA

Valencià o castellà

### DATES

2024

31 octubre

7, 14, 21, 28 de novembre

5 de desembre



# L'IVAM en grup

## Visites i recorreguts educatius per a grups per les exposicions de l'IVAM Centre Julio González

Dins de la línia l'IVAM EN VIU i, amb l'ànim de reforçar la presència dels grups educatius en diàleg amb la programació expositiva de l'IVAM, oferim recorreguts dinamitzats que es plantegen des de l'aprenentatge i raonament crític per les diferents mostres de l'IVAM Centre Julio González.

De la mà de l'equip de mediació, oferim una experiència que habita íntegrament a les sales del museu, que de manera acompanyada i respectuosa ofereix eines per acostar els públics educatius a les línies de treball de les mostres de l'IVAM.

### EXPOSICIONS DISPONIBLES

En permanent actualització, consultar al reservar o a l'arribada del grup. Per a més informació contactar amb [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es).

### DIRIGIT A

Grups educatius de tots els nivells, grups culturals i altres col·lectius.

### DATES I HORARIS

Dimarts a les 10:30 h,  
11:30 h i 17:00 h

### 2024

17, 24 de setembre  
1, 8, 15, 22 i 29 d'octubre  
5, 12, 19, 26 de novembre  
3, 10, 17 de desembre

### 2025

14, 21, 28 de gener  
4, 11, 18 i 25 de febrer  
4, 11, 25 de març  
1, 8, 15 d'abril  
6, 13, 20 i 27 de maig  
3, 10, 17 i 24 de juny

### DURACIÓ

45 min

### AFORAMENT

Grup aula per sessió

### IDIOMA

Valencià o castellà

### MEDIACIÓ

Equip de mediació  
de l'IVAM

### VISITES LLIURES (GRUPS)

Per a visites per lliure de grups a l'IVAM Centre Julio González es requereix reserva prèvia, al web de l'IVAM.



# INTO IVAM!

## Visita i taller en anglès per a grups educatius per a conèixer l'IVAM

Amb la intenció d'acostar l'IVAM a centres amb alumnat angloparlant o amb estudiants d'anglès, oferim aquesta activitat específica per a donar a conèixer algunes de les exposicions clau de la col·lecció del museu.

La visita *INTO IVAM!* prendrà les obres de la col·lecció i la programació actual del museu com a punt de partida per a donar a conèixer l'IVAM i es realitzarà a partir d'un recorregut dinàmic i una mediació dialogada entre l'equip del museu i el grup participant.

La proposta s'activarà en diferents exposicions del museu i inclourà dinàmiques participatives que promoguen el diàleg amb l'alumnat.

### EXPOSICIONS DISPONIBLES

En permanent actualització, consultar al reservar o a l'arribada del grup. Per a més informació contactar amb [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es).

### DIRIGIT A

Grups educatius en anglès

### DATES I HORARIS

A consultar amb l'equip d'Educació del museu. Les reserves s'hauran d'efectuar amb un termini mínim de 7 dies d'antelació mitjançant l'enviament d'un correu electrònic a: [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es).

### DURACIÓ

1 h

### AFORAMENT

Grup aula per sessió

### IDIOMA

Anglès

### MEDIACIÓ

Luis San Gregorio





# Els grans de l'IVAM. III edició

## Grup de mediació sènior a través de la programació de l'IVAM

*Els grans de l'IVAM* pretén conformar un grup estable de visitants sènior (majors de 65 anys i sense compromisos laborals) interessats a ampliar coneixements sobre història de l'art contemporani, creació artística i museus. El seu objectiu és continuar creixent i compartir experiències i sabers propis.

La principal intenció del projecte és fer del museu un lloc on compartir i adquirir noves experiències. En un exercici d'escolta i contemplació, de transmissió i qüestionament constant, la programació expositiva de l'IVAM i el propi espai del museu es convertiran en el detonant de vivències i formacions mútues. Durant tot el recorregut serà fonamental, així mateix, l'acompanyament de l'equip de mediació del museu. Al llarg del projecte es realitzen visites mediades a les exposicions actives de l'IVAM Centre Julio González, de l'IVAM Alcoi i dels projectes articulats en el territori valencià. La programació expositiva i de programes públics és excusa i punt d'arrancada en l'articulació d'aquest espai de sabers compartits.

Aquesta tercera edició del programa és continuadora –i fruit també- de l'impuls i entusiasme de les i els integrants de la primera i de la segona promoció d'*Els grans de l'IVAM*, que han col·laborat amb el museu i generat propostes pròpies durant les edicions precedents del programa i que seguiran lligats al programa de manera latent.



### EXPOSICIONS

Durant el projecte es realitzaran visites a les exposicions actives de l'IVAM.

### DIRIGIT A

Públic sènior (majors de 65 anys i sense compromisos laborals).

### INSCRIPCIÓN

Para formar parte del grupo es necesario enviar una carta de motivación, del 1 al 20 de septiembre, al correo [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es), en la que se expliquen los motivos y expectativas, así como los intereses artísticos

y personales, para poder configurar desde el IVAM un grupo lo más plural y equilibrado posible.

### HORARI

Dimarts de 10:00 h a 12:00 h

### AFORAMENT

20 persones (grup tancat)

### DATES

#### 2024

15, 22 i 29 d'octubre  
5 i 19 de novembre  
3 i 17 de desembre

### MEDIACIÓ

Empar Polanco

# La universitat a l'IVAM

## Visites específiques a les exposicions de l'IVAM per a públics universitaris

Com a novetat aquest curs i, dins de la línia l'IVAM EN VIU, i amb l'objectiu de reforçar la presència dels grups universitaris al museu oferim visites especialitzades per a grups Universitaris. Volem entendre el museu com a lloc d'aprenentatge i assentament de coneixements artístics i culturals que, de manera singular, nodrisquen l'experiència formativa universitària. No es requereix cursar cap titulació específica per a sol·licitar la visita.



### EXPOSICIONS DISPONIBLES

En permanent actualització, consultar al reservar o a l'arribada del grup. Per a més informació contactar amb [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es).

### DIRIGIT A

Grups universitaris\*

### DATES I HORARIS

A consultar amb l'equip d'Educació del museu. Les reserves s'hauran d'efectuar amb un termini mínim de 7 dies d'antelació mitjançant l'enviament d'un correu electrònic a: [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es).

### DURACIÓ

1h

### AFORAMENT

35 persones

### IDIOMA

Castellà o valencià

### MEDIACIÓ

Equip de mediació IVAM

### VISITES LLIURES (GRUPS)

Per a visites per lliure de grups a l'IVAM Centre Julio González es requereix reserva prèvia, a través del web.



# L'IVAM AL TERRITORI

L'IVAM AL TERRITORI és la línia d'acció de l'IVAM que abraça el territori valencià i activa la seua presència en diferents formats. Una de les seues accions clau és el treball conjunt i la complicitat amb els centres educatius de totes les comarques de la Comunitat Valenciana.

Aquest curs, reforcem el treball específic en residències socioeducatives, amb formacions als seus professionals educatius.

## PROJECTES

PÀG.

CENTRES  
EDUCATIUS  
(DIVERSOS  
NIVELLS)

**Moguda!**

GENER 2025 -  
JUNY 2026

16

# Moguda!

## La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM. V edició

El projecte de dispositiu mòbil del museu *Moguda!* arriba este curs a la seua quinta edició. Amb *Moguda!* l'IVAM proposa conformar unes xicotetes biblioteques artístiques que viatgen amb les seues caixes de transport d'art entre centres educatius valencians per a alumnat de diferents edats i tipologies també diverses. Des d'una escoleta d'educació infantil a una escola d'adults, passant per centres educatius per a persones amb diversitat cognitiva, instituts, col·legis o universitats populars.

*Moguda!* es va iniciar a partir de les converses mantingudes amb agents, centres educatius i associacions del barri on se situa i que acull l'IVAM. Per això, en les seues primeres edicions, els destinataris van ser centres veïns del museu per a, més tard i a poc a poc, crear l'antic llit del riu Túria i créixer per la ciutat de València.

En aquest nou curs, *Moguda!* recupera la seua intenció d'itinerància i inicia una fase de convocatòria i selecció de nous centres educatius de tota la Comunitat Valenciana interessats a acollir-la durant dos anys, a partir del segon trimestre del curs 2024-2025.



### DIRIGIT A

Se seleccionarà una escola infantil, dos centres d'Educació Infantil i Primària, dos centres d'Educació Secundària i Batxiller, dos centres d'Educació Especial, una universitat popular i un centre de formació professional per a persones adultes.

### DATES

Per a optar a ser un centre *Moguda!* durant el període gener 2025- juny 2026, caldrà enviar una proposta de dinamització educatiu i/o artístic a partir dels fons de l'IVAM, al correu electrònic: [educacio@ivam.es](mailto:educacio@ivam.es). Descàrrega la plantilla amb les dades de la vostra proposta al nostre web.

La data de recepció de projectes s'obrirà l'1 de setembre i finalitzarà el 20 d'octubre de 2024. L'IVAM comunicarà la selecció als centres sol·licitants al llarg del mes de desembre.

### COORDINACIÓ TÈCNICA

María Díaz Tebar

### COL·LABORA



CORTS VALENCIANES



# L'IVAM I EL BARRI

Amb l'IVAM I EL BARRI el museu desenvolupa projectes educatius dissenyats específicament per a centres educatius pròxims al seu context urbà immediat, a partir de converses mantingudes amb la comunitat educativa.

Aquests projectes tenen un caràcter elàstic i expansiu, amb la finalitat d'arribar, gradualment, al major nombre de centres de la ciutat.

## PROJECTES

PÁG.

INFÀNCIA I FAMÍLIES	<b>L'extraordinari: Bandarres!</b>	17 OCTUBRE 2024 - 15 MAIG 2025	<b>18</b>
	<b>Un xicotet gran projecte</b>	23 OCTUBRE - 18 DESEMBRE 2024	<b>19</b>

# L'extraordinari: bandarres! II edició

Col·lectiu artístic d'infància  
resident al museu

*L'extraordinari!* és un procés creatiu que trenca la concepció clàssica d'activitat extraescolar des del museu. Esta iniciativa, que té la duració d'un curs escolar complet, arranca la seua quinta edició abordant, de nou de la mà del col·lectiu Massa Salvatge, qüestions com: Què és portar-se bé a la ciutat? I al museu? Per a qui estan construïdes els carrers o les exposicions? Necessitem tots el mateix espai per a viure? A l'altura d'un xiquet o una xiqueta només es veuen culs i vitrines?

\* *Bandarres!* és un col·lectiu resident a l'IVAM per a persones de 6 a 10 anys que s'han cansat d'acoblar-se a llocs que no estan fets per a elles. Cada setmana, el museu es convertirà en el centre d'operacions des del qual crear i reivindicar-nos enfront d'un món fet a la mesura de les persones adultes. Per a això utilitzarem el joc, la performance i l'audiovisual, i comptarem amb la complicitat de les famílies i, també, de col·lectius i artistes que, mitjançant les seues pràctiques, ens servisquen com a inspiració per a expressar les nostres reivindicacions.



#### DIRIGIT A

De 6 a 10 anys

#### HORARI

Dijous a les 17:30 h

#### AFORAMENT

16 places (grup tancat)

#### DATES

Reserves a partir del 16 de setembre de 2024

#### 2024

17, 24, 31 d'octubre  
7, 14, 21, 28 de novembre  
5, 12 de desembre

#### 2025

9, 16, 23, 30 de gener  
6, 13, 20, 27 de febrer  
6, 27 de març  
10 d'abril  
8, 15 de maig

#### DISSENY I MEDIACIÓ

Massa Salvatge

#### COL·LABORA



CORTS VALENCIANES



# Un xicotet gran projecte

Grup familiar intergeneracional de l'IVAM

*Un xicotet gran projecte* naix com una aposta del museu per a fer d'aquest un espai de convivència, de col·laboració entre grans i majors i d'aprenentatge entre famílies.

A través de sessions de mediació artística i, amb caràcter quinzenal, parelles compostes de netes, nets i els seus avis, en eixir de classe, envairan l'IVAM convertint-lo en la seua pròpia escola de belles arts; un lloc on estar, compartir, aprendre i jugar.

Amb l'acompanyament de professionals de l'educació artística experimentarem en família, conformant un grup familiar resident, durant tot el curs 2024-25, partint de múltiples tècniques de creació i investigació artística i de la pròpia col·lecció del museu.

## **DIRIGIT A**

De 6 a 12 anys

## **HORARI**

Dimecres (cada quinzena, veure dates) de 17:30h - 19 h

## **AFORAMENT**

10 places en parella (grup tancat). Reserves, a partir del 16 de setembre.

## **DATES**

Reserves a partir del 16 de setembre

## **2024**

Dimarts:  
15 i 22 d'octubre  
5 i 19 de novembre  
3 i 17 de desembre

## **MEDIACIÓ**

Paloma Rueda

## **COL·LABORA**



CORTS VALENCIANES



# PROFES AL MUSEU

PROFES AL MUSEU és un pont traçat entre institucions: entre la museística i l'educativa. Es fa possible mitjançant accions formatives i projectes desenvolupats expressament per a i al costat de la comunitat docent. Des de col·laboracions específiques fins a programes d'investigació resident, esta línia d'acció sorgeix pensant en les necessitats del professorat de tots els nivells educatius.

## PROJECTES

PÀG.

PROFESSORAT	<b>D'ací allà</b>	24 SETEMBRE 2024 - 10 JUNY 2025	<b>21</b>
	<b>+ Moguda!</b>	GENER - JULIOL 2025	<b>22</b>
	<b>VII jornada IVAM / CEFIRE / AVPD</b>	MAIG 2025	<b>23</b>
	<b>Quadern didàctic D'ací allà I edició</b>		<b>24</b>



# D'ací a allà II edició

## Comunitat de reflexió, investigació i producció docent

*D'ací a allà és una proposta d'investigació col·lectiva, intercanvi de coneixement i experiències entre l'equip curatorial i de mediació del Programa Art i Context i el professorat de diferents disciplines i nivells educatius.*

A partir del procés de treball de les artistes participants en el programa, es plantegen una sèrie de sessions formatives i propositives al costat d'un equip de professorat resident a l'IVAM que es va iniciar al principi del curs 2023-2024 i que s'estén un curs més, en paral·lel a la segona fase del programa mare, Art i Context.

Durant les sessions de treball col·lectiu que, en aquest curs, s'obriran a noves incorporacions de docents, es compartiran metodologies i ferramentes d'investigació artística per a generar creus i sinergies amb les artistes, les comissàries i les agents del Programa Art i Context.

Al final del curs el professorat participant compartirà, en un format encara per imaginar, quant hagen generat al llarg dels dos anys de desenvolupament del projecte.



### DIRIGIT A

Professorat  
(grup tancat)

### HORARI

Dimarts de 17:00 h  
a 19:00 h

### LLOC

IVAMlab3

### AFORAMENT

10 docents  
(grup tancat)

### DATES

Projecte bianual (curs  
2023-2024 fins a final  
del curs 2024-2025)

### 2024

24 de setembre  
22 d'octubre  
19 de novembre  
3 de desembre

### 2025

14 de gener  
18 de febrer  
11 de març  
15 d'abril  
13 de maig  
10 de juny  
1 de juliol

### MEDIACIÓ

Asociación Elástica  
(Elena Sanmartín i  
Elena Rocamora)  
Més informació en  
[reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es).

# + Moguda!

## Bateria de recursos artístics per a professorat en la biblioteca de l'IVAM

*Moguda!* La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM al barri amplia el seu abast i els seus espais amb esta iniciativa, que suposa crear un fons permanent per a professorat.

+*Moguda!* portarà l'art contemporani a les aules a partir de publicacions especialitzades seleccionades per als docents, i pretén servir d'inspiració per a l'alumnat, impregnar la seua mirada amb les imatges i idees més noves. Situada en el mateix cor de la Biblioteca i Centre de Documentació de l'IVAM, esta selecció específica de fons d'art i educació, pensada per al professorat, posa el focus en l'art contemporani i l'educació com a detonants de moments d'aprenentatge compartit i lectures d'aplicació pràctica.

El professorat de tot el territori valencià pot sol·licitar el carnet de la Biblioteca de l'IVAM que dóna accés als llibres que componen +*Moguda!* i a la resta de fons bibliogràfics del museu durant els horaris d'obertura de la Biblioteca.



### DIRIGIT A

Professorat de nivells educatius diversos i professionals interessats en l'educació i la mediació artística i educativa.

### LLOC

Biblioteca-Centre de Documentació de l'IVAM. IVAM Centre Julio González.

### HORARI

Accés ininterromput durant l'horari d'obertura de la Biblioteca i Centre de documentació de l'IVAM (consultar).

### COORDINACIÓ TÈCNICA

María Díaz Tebar

### COL·LABORA



CORTS VALENCIANES



# VIII jornada IVAM / CEFIRE / AVPD

## Intercanvi d'experiències didàctiques d'educació plàstica, visual i audiovisual

La trobada anual de professionals d'Educació secundària en Arts plàstiques, visuals i audiovisuals és una proposta formativa desenvolupada per l'IVAM, el CEFIRE específic d'àmbit artístic-expressiu i l'Associació Valenciana de Professorat de Dibuix. En el seu vessant com a institut, l'IVAM participa i s'implica obrint l'espai del museu al debat, la participació i les propostes d'investigació de creació artística desenvolupades en l'àmbit de l'educació formal.

Durant esta jornada, que en 2025 ja celebrarà la seua VIII edició anual, s'exposaran experiències docents a l'aula, projectes de mediació al museu i s'exploraran sinergies entre elles per a obrir col·laboracions i aliances de futur, amb un tema comú que es definirà durant els primers mesos del curs escolar 2024-2025.

Consulta la temàtica i el programa de les jornades en [educacio@ivam.es](mailto:educacio@ivam.es).



### DIRIGIT A

Professorat dependent de la GVA, alumnat del Màster Universitari en professor/a d'Educació Secundària i altres professionals de l'educació i la mediació.

### LLOC

IVAM Centre Julio González

### HORARI

9:45h - 18:30h aproximadament

### DATA

A consultar

### COL·LABORA



# Quadern didàctic *D'ací allà* I edició

## Receptes educatives per a activar l'arxiu a l'aula

El quadern didàctic *D'ací allà, d'allà ací* és el resultat d'un procés d'investigació col·lectiu posat en pràctica durant el curs escolar 2022-2023 i dut a terme per professorat, mediadores i comissàries. Gestat com un eix més del Programa d'Art i Context, durant les sessions del projecte l'equip de docents va partir del qüestionament de les pràctiques contemporànies a l'aula i de com el concepte «arxiu» ha evolucionat fins a aconseguir un estat multiformat, travessat per la intangibilitat. Això ens fa preguntar-nos si pot ser revisat i reactivat pel propi alumnat. En aquest quadern es poden trobar dinàmiques i propostes d'arxiu per a realitzar autònomament a l'aula, a partir de les pròpies experiències dels docents/ protagonistes, narrades en primera persona.

\* El *Programa d'Art i Context* és un projecte bianual que es compon d'actuacions, produccions, tallers, xerrades, converses, nous formats d'investigació i producció de la pràctica artística i el pensament contemporani. Curat per un equip convidat per la institució, el Programa es proposa com un diàleg entre la nova producció de cinc projectes artístics seleccionats per l'equip curatorial i el públic actiu del context.



### DIRIGIT A

Professorat

### IDIOMA

Valencià o castellà  
(a escollir al realitzar la sol·licitud).

### DISSENY

Asociación Elástica  
(Elena Rocamora  
i Elena Sanmartín).

### COL·LABORA

Sonia Alzola,  
Sergio Taboada,  
Irene Linares,  
Silvia Flórez,  
Albert Martínez.

Versió digital descàrrega [ací](#)  
Versió impresa baix sol·licitud en [reserves\\_ext@ivam.es](mailto:reserves_ext@ivam.es)

L'IVAM es reserva el dret a modificació i recalendarització de les activitats exposades en el present dossier.

[www.ivam.es/educacio](http://www.ivam.es/educacio)

[educacio@ivam.es](mailto:educacio@ivam.es)



GENERALITAT  
VALENCIANA

IVAM35

**IVAM Centre Julio González**

Guillem de Castro, 118

València